SyncMaster 323T,403T

Natural Color

MDC System

- Página principal
- Instroduções de segurança
  - Símbolos
  - Energia
  - Instalação
  - Limpeza
  - Outros
- Introdução
  - Desembalagem
  - Frente
  - Parte de trás
  - Controlo remoto
  - Esquema mecânico
- Configuração
  - Instalar kit de suporte
  - Ligação do monitor
  - MDC (Multiple Display Control)
- Ajustar o monitor
  - Controlos do utilizador
    - Botões de controlo do utilizador
  - Apresentação No Ecrã
    - Funções de OSD
    - Clips de animação de ajuste do ecrã
- Resolução de problemas
  - Verificar antes de contactar a assistência
  - Problemas e soluções
  - P & R
- Especificações
  - Especificações gerais
  - PowerSaver
  - Modos de apresentação predefinidos
- Informação
  - Assistência
  - Tetminologia
  - Regulatory
  - Natural Color
  - Para melhor apresentação
  - Autoridade

Instruções de segurança

- Símbolos
- Energia
- Instalação
- Limpeza
- Outros

Página principal

Leia as seguintes instruções de segurança, pois destinam-se a evitar danos materiais e pessoais.

Aviso/Cuidado

O não cumprimento das indicações que acompanham este símbolo pode resultar em danos corporais ou danos no equipamento.

Símbolos utilizados

Proibido

É importante ler e compreender

Não desmonte

Desligue a ficha da tomada

Não toque

Ligação de terra para evitar choque eléctrico

Instruções de segurança
- Símbolos
- Energia
- Instalação
- Limpeza
- Outros

Página principal

Quando não for utilizado durante largos períodos de tempo, defina o seu PC para DPMS. Se utiliza uma protecção de ecrã, defina-o com o modo de ecrã activo.

Não utilize uma ficha danificada ou solta.

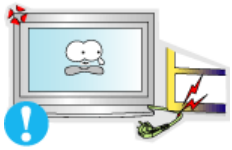
- Pode provocar choque eléctrico ou incêndio.

Não retire a ficha pelo cabo nem toque na mesma com as mãos molhadas.

- Pode provocar choque eléctrico ou incêndio.

Utilize uma ficha e uma tomada devidamente ligadas à terra.

- Uma ligação de terra deficiente pode causar choque eléctrico ou danos no equipamento.

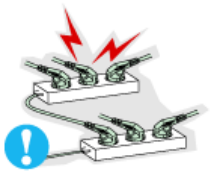


Não dobre excessivamente a ficha ou o cabo nem coloque objectos pesados sobre os mesmos, pois poderá resultar em danos.

- O não cumprimento desta instrução pode causar choque eléctrico ou incêndio.

Desligue a ficha da tomada durante a ocorrência de tempestades ou trovoada ou se não for utilizada durante um longo período de tempo.

- O não cumprimento desta instrução pode causar choque eléctrico ou incêndio.

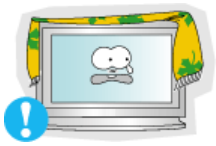


Não ligue demasiadas extensões ou fichas a uma tomada.

- Pode provocar um incêndio.

Instruções de segurança
- Símbolos
- Energia
- Instalação
- Limpeza
- Outros

Página principal



Não tape as aberturas de ventilação da caixa do monitor.

- Uma ventilação deficiente pode causar uma avaria ou incêndio.

Coloque o monitor num local com pouca humidade e o mínimo de pó.

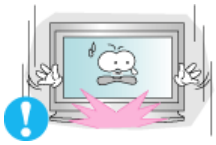
- Caso contrário, pode provocar choque eléctrico ou incêndio no interior do monitor.

Não deixe cair o monitor ao mudá-lo de local.

- Pode causar danos materiais ou corporais.

Coloque o monitor numa superfície plana e estável.

- Se cair, o monitor pode causar lesões corporais.



Pouse o monitor com cuidado.

- Pode estar danificado ou partido.

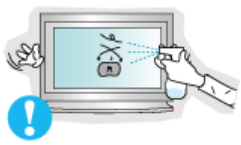
Não coloque o monitor com o ecrã virado para baixo.

- A superfície do tubo de raios catódicos (TFT-LCD) pode estar danificada.

Instruções de segurança
- Símbolos
- Energia
- Instalação
- Limpeza
- Outros

Página principal

Quando limpar a caixa do monitor ou a superfície do tubo de raios catódicos (TFT-LCD), utilize um pano macio ligeiramente húmido.



Não pulverize o detergente directamente no monitor.

Utilize o detergente recomendado com um pano macio.

Se o conector entre a ficha e o pino estiver com poeira ou sujo, limpe-o correctamente com um pano seco.

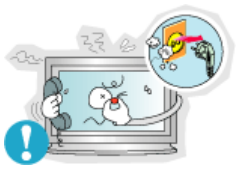
- Um conector sujo pode causar choque eléctrico ou incêndio.

Não pouse copos de água, químicos ou quaisquer objectos metálicos de pequenas dimensões no monitor.

- Pode causar danos, choque eléctrico ou incêndio.
- Se entrar uma substância estranha no monitor, desligue a ficha e contacte um centro de assistência.

Não retire a tampa (ou a parte de trás). No interior, não existem peças que possam ser reparadas pelo utilizador.

- Pode provocar choque eléctrico ou incêndio.
- As reparações devem ser realizadas por técnicos qualificados.



Se o monitor não estiver a funcionar normalmente - em particular, se emitir sons ou odores estranhos - desligue-o imediatamente e contacte um representante autorizado ou centro de assistência.

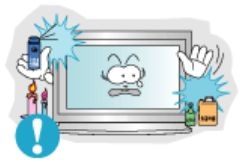
- Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.

Não coloque objectos pesados no monitor.

- Pode causar choque eléctrico ou incêndio.

Por cada hora que estiver a olhar para o monitor, deve descansar a vista durante 5 minutos.

- Deste modo, não cansa tanto a vista.

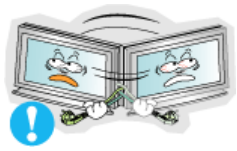


Não utilize nem guarde substâncias inflamáveis próximo do monitor.

- Pode causar explosão ou incêndio.

Não tente mover o monitor puxando o respectivo cabo.

- Pode causar avaria, choque eléctrico ou incêndio devido a danos resultantes no cabo.



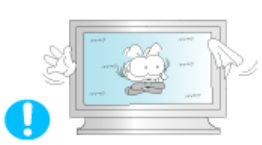
Não mova o monitor para a direita ou para a esquerda puxando apenas o cabo.

- Pode causar avaria, choque eléctrico ou incêndio devido a danos resultantes no cabo.

Nunca insira um objecto metálico nas aberturas do monitor.

- Pode causar choque eléctrico, incêndio ou lesão.

Se olhar para um ecrã fixo durante um longo período de tempo, poderão aparecer imagens residuais ou manchas.



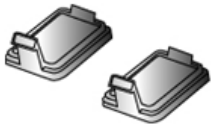
- Altere o modo para poupança de energia ou defina uma protecção de ecrã para uma imagem em movimento quando tem de se afastar do monitor durante um longo período de tempo.

Introdução
- Desembalagem
- Frente
- Parte de trás
- Controlo remoto
- Esquema mecânico

Página principal

Certifique-se de que os seguintes itens foram incluídos com o monitor. Se quaisquer itens estiverem em falta, contacte o respectivo representante.

Cabo de alimentação



Cobertura do orifício

Cabo D-Sub
(15 pin D-Sub)

Controlo remoto /
Pilhas (AAA X 2)

Monitor

BNC to RCA
Adaptorjack

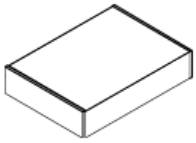
Cabo RS232C

CD de manual do utilizador

Cartão de garantia
(não está disponível em todos os locais)

Semi-suporte

Vendido em separado



Kit de montagem na parede

Conjunto de altifalantes

Kit de suporte

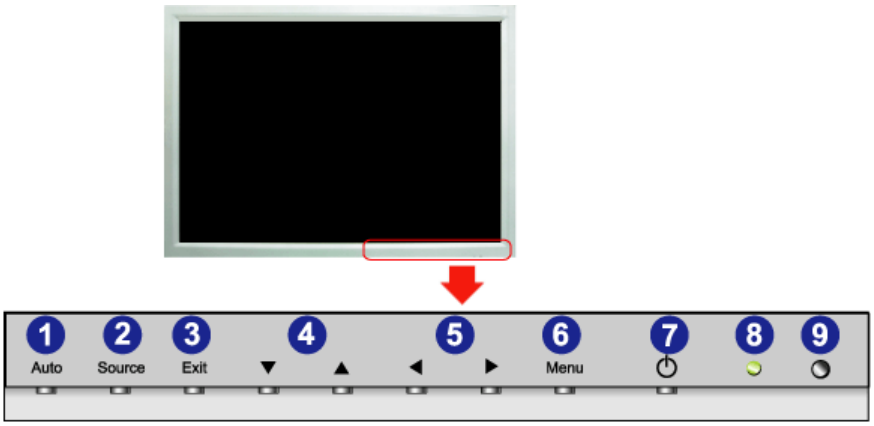
CD de instalação do suporte pivot

Contacte um centro de serviços to buy optional items.

Introdução
- Desembalagem
- Frente
- Parte de trás
- Controlo remoto
- Esquema mecânico

Página principal

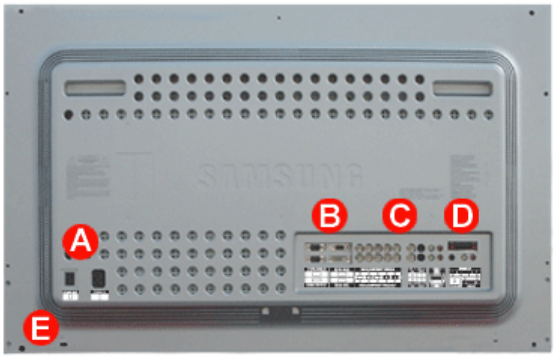
Para obter informações detalhadas relativamente às funções do monitor, consulte Controlos do utilizador em Ajustar o monitor. O aspecto frontal do monitor pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.

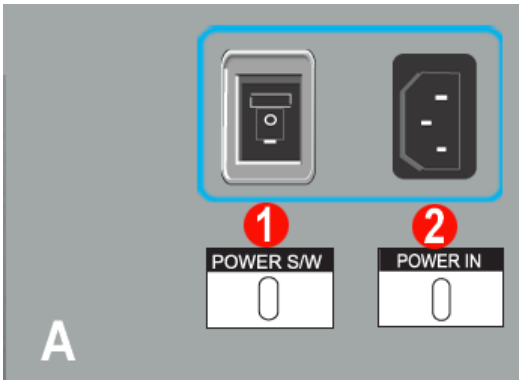


1. **Botão Auto [Automático]**
2. **Botão Source [Origem]**
3. **Botão Exit [Sair]**
4. **Botão para cima-para baixo**
5. **Botão esquerda-direita / Botão Volume**
6. **Botão Menu**
7. **Botão de alimentação**
8. **Indicador de alimentação**
9. **Sensor de controlo remoto**

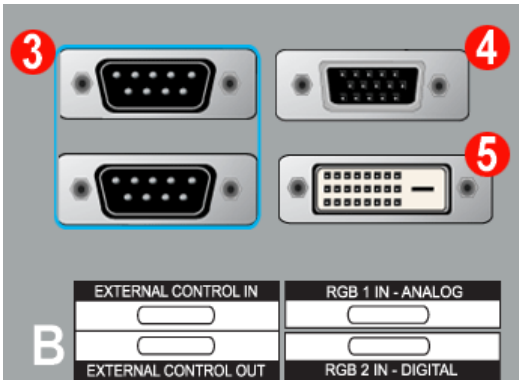
SyncMaster 403T

Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte Ligação do monitor em Configuração. O aspecto posterior do monitor pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.

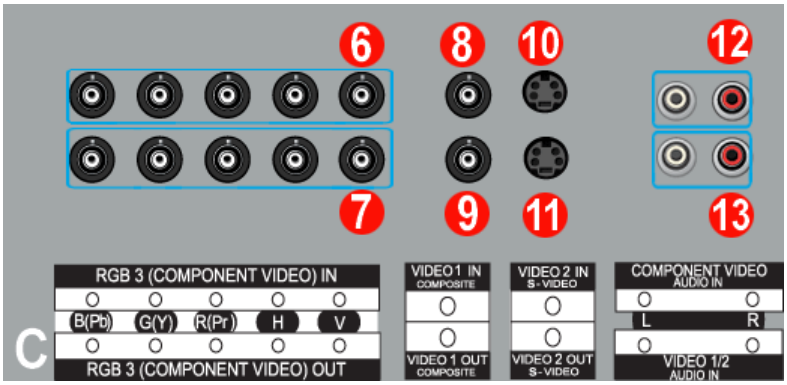




1. **Interruptor de alimentação ligada/desligada**
2. **Porta de alimentação**



3. **CONTROLO EXTERNO (Porta série RS232C)**
   : Porta de programa MDC (Controlo de dispositivo múltiplo)
4. **Terminal de ligação de vídeo PC**
   : Modo RGB 1 - Utilizar o conector D-Sub com 15 pinos (PC analógico)
5. **Terminal de ligação de vídeo PC**
   : Modo RGB 2 - Utilizar o conector DVI-D para DVI-D (PC digital)

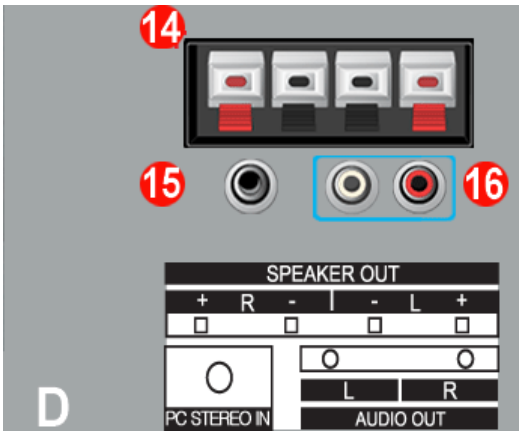


6. **Terminal de ligação de vídeo PC / Terminal de ligação de componentes : cabo BNC (Entrada)**

   - RGB 3 (PC analógico) Ligação: a ligar porta B, G, R, H, V
   - Ligação de componentes: a ligar porta Pb, Y, Pr

7. **Terminal de ligação loopout de vídeo PC (RGB 3 (PC analógico)) / Terminal de ligação loopout de componentes) - cabo BNC (Saída)**
8. **Terminal de ligação de vídeo CVBS : Modo de vídeo 1 (Entrada)**
9. **Terminal de ligação loopout de vídeo CVBS (Saída)**
10. **Terminal de ligação de S-vídeo : Modo de vídeo 2 (Entrada)**
11. **Terminal de ligação loopout de S-vídeo (Saída)**
12. **Terminal de ligação de áudio de componentes (Entrada)**
    : Quando o sinal de entrada é ligado ao terminal 6, o áudio só pode ser ligado a este terminal.
13. **Terminal de ligação de áudio S-vídeo CVBS (Entrada)**
    : Quando o sinal de entrada é ligado ao terminal 8 ou 10, o áudio só pode ser ligado a este terminal.

Capacidade : até 5 monitores suportados.



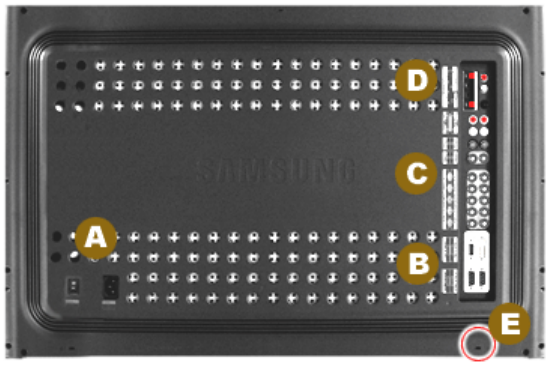
14. **Terminal de ligação do altifalante**
15. **Terminal de ligação estéreo PC (Entrada)**
16. **Terminal de ligação de linha de saída áudio (Saída)**

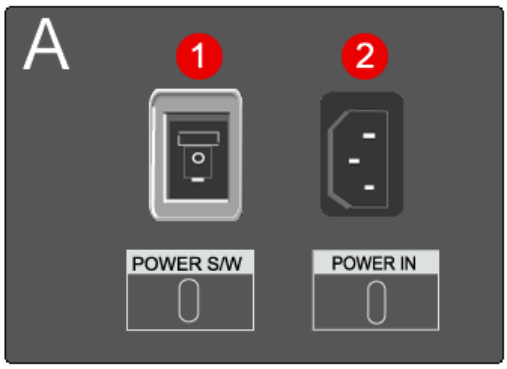
---

17. **Bloqueio Kensington**

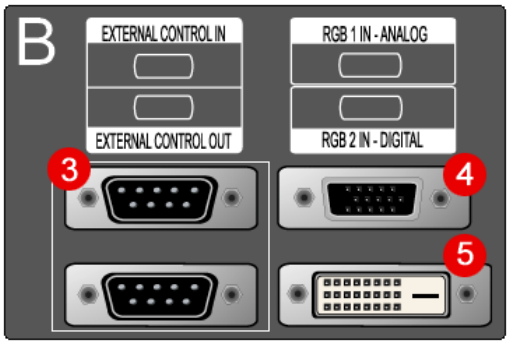
SyncMaster 323T

Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte Ligação do monitor em Configuração. O aspecto posterior do monitor pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.



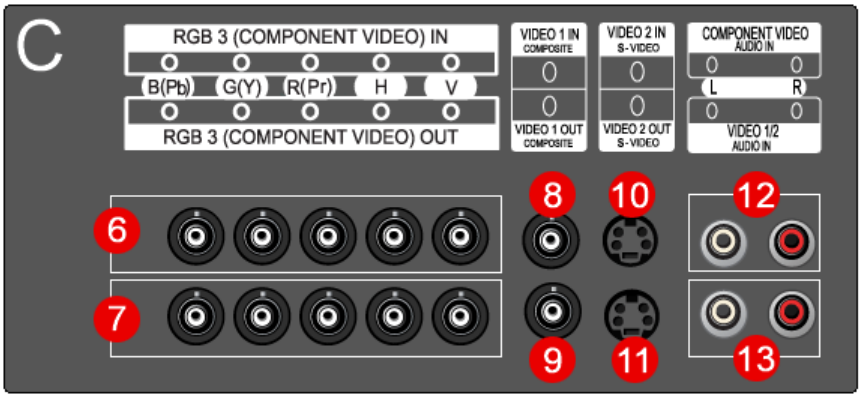


1. **Interruptor de alimentação ligada/desligada**
2. **Porta de alimentação**



3. **CONTROLO EXTERNO (Porta série RS232C)**
   : Porta de programa MDC (Controlo de dispositivo múltiplo)
4. **Terminal de ligação de vídeo PC**
   : Modo RGB 1 - Utilizar o conector D-Sub com 15 pinos (PC analógico)
5. **Terminal de ligação de vídeo PC**
   : Modo RGB 2 - Utilizar o conector DVI-D para DVI-D (PC digital)

Top



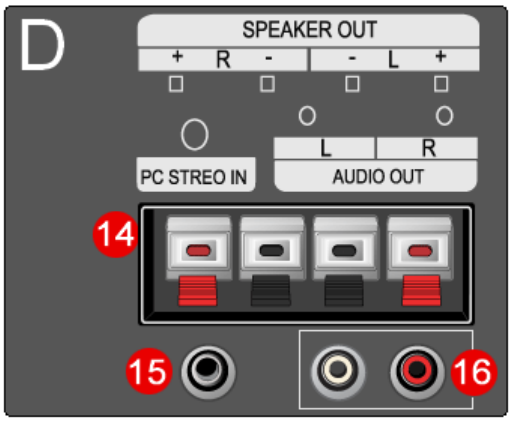
6. **Terminal de ligação de vídeo PC / Terminal de ligação de componentes : cabo BNC (Entrada)**

   - RGB 3 (PC analógico) Ligação: a ligar porta B, G, R, H, V
   - Ligação de componentes: a ligar porta Pb, Y, Pr

7. **Terminal de ligação loopout de vídeo PC (RGB 3 (PC analógico)) / Terminal de ligação loopout de componentes) - cabo BNC (Saída)**
8. **Terminal de ligação de vídeo CVBS : Modo de vídeo 1 (Entrada)**
9. **Terminal de ligação loopout de vídeo CVBS (Saída)**
10. **Terminal de ligação de S-vídeo : Modo de vídeo 2 (Entrada)**
11. **Terminal de ligação loopout de S-vídeo (Saída)**
12. **Terminal de ligação de áudio de componentes (Entrada)**
    : Quando o sinal de entrada é ligado ao terminal 6, o áudio só pode ser ligado a este terminal.
13. **Terminal de ligação de áudio S-vídeo CVBS (Entrada)**
    : Quando o sinal de entrada é ligado ao terminal 8 ou 10, o áudio só pode ser ligado a este terminal.

Capacidade : até 5 monitores suportados.

Top



14. **Terminal de ligação do altifalante**
15. **Terminal de ligação estéreo PC (Entrada)**
16. **Terminal de ligação de linha de saída áudio (Saída)**

Top

---

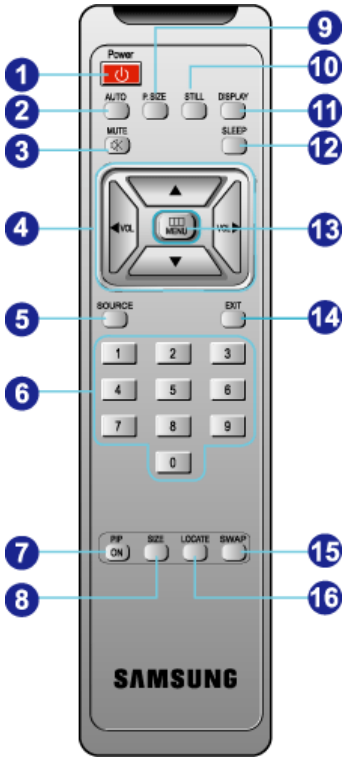
17. **Bloqueio Kensington**

E
17

Para obter informações detalhadas sobre as funções da unidade de controlo remoto, consulte Ajustar o monitor > Controlos do utilizador > Botões de controlo do utilizador > botões Controlo remoto.
O aspecto do controlo remoto pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.

O controlo remoto pode funcionar numa distância entre 7cm a 10m e até 30 graus para a esquerda e direita do sensor de recepção do controlo remoto do monitor.

1. Nomes de botões

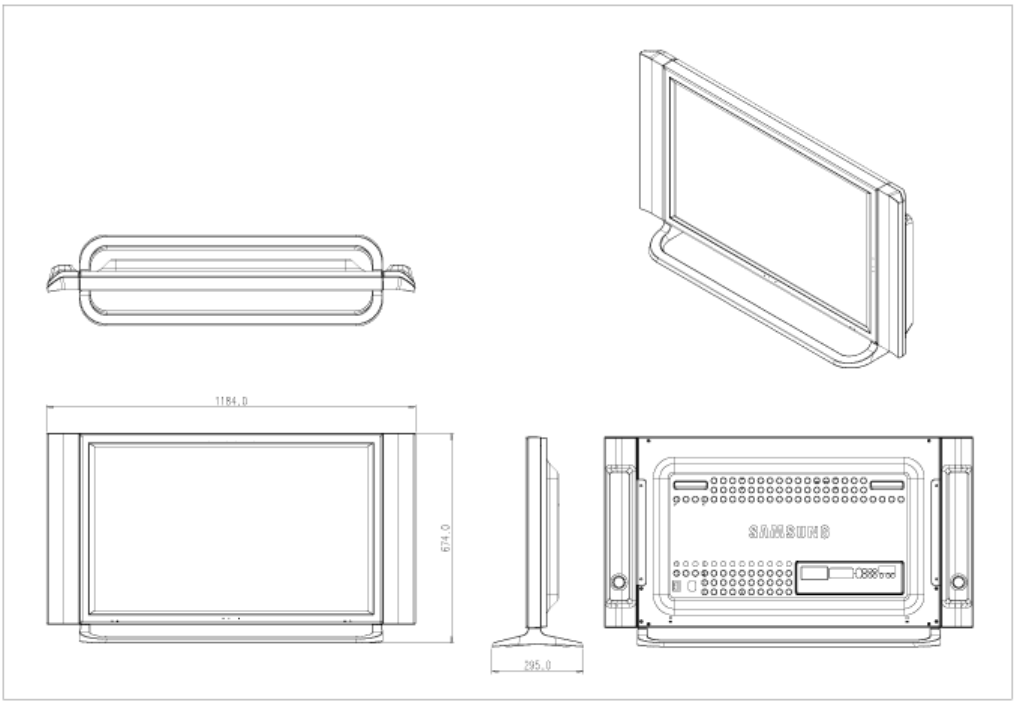


1. **Botão Alimentação**
2. **Botão Auto [Automático]**
3. **Botão Sem som**
4. **Botões VOL (Volume)**
5. **Botão Source [Origem]**
6. **Botão de números**
7. **Botão PIP(Imagem em imagem)**
8. **Botão PIP Size**
9. **Botão P.Size [P. Tamanho]**
10. **Botão Still [Imagem fixa]**
11. **Botão Apresentação**
12. **Botão Sleep**
13. **Botão Menu**
14. **Botão SAIR**
15. **Botão Swap [Alternar]**
16. **Botão Location [Localização]**

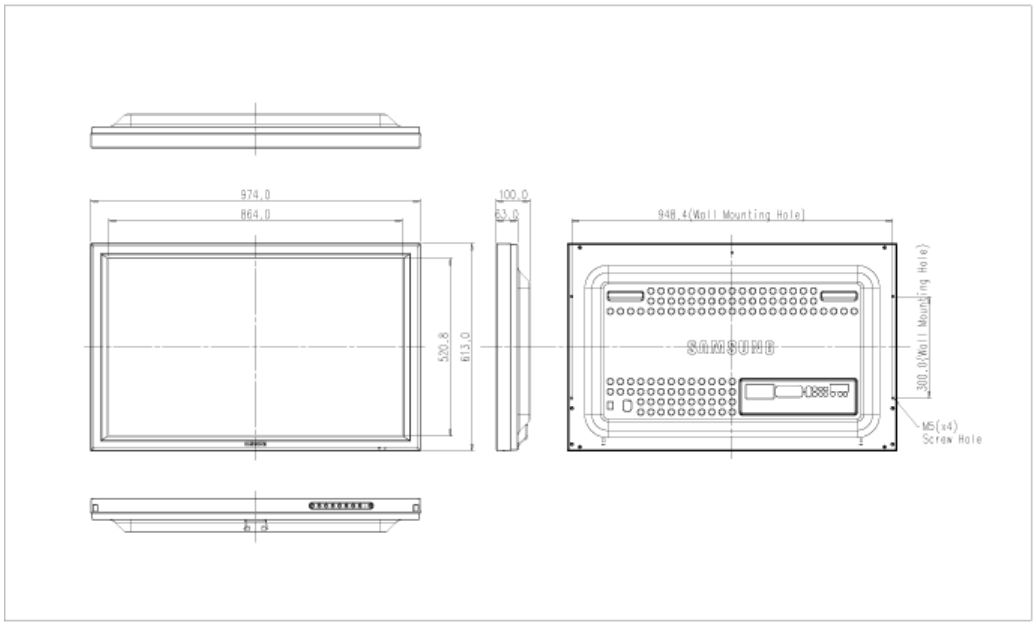
2. Substituir pilhas

1. Remova a tampa premindo a parte com a marca .
2. Insira as pilhas fazendo corresponder as respectivas polaridades (+, -).
3. Volte a colocar a tampa na posição inicial.

1. Mechanical Lay-out

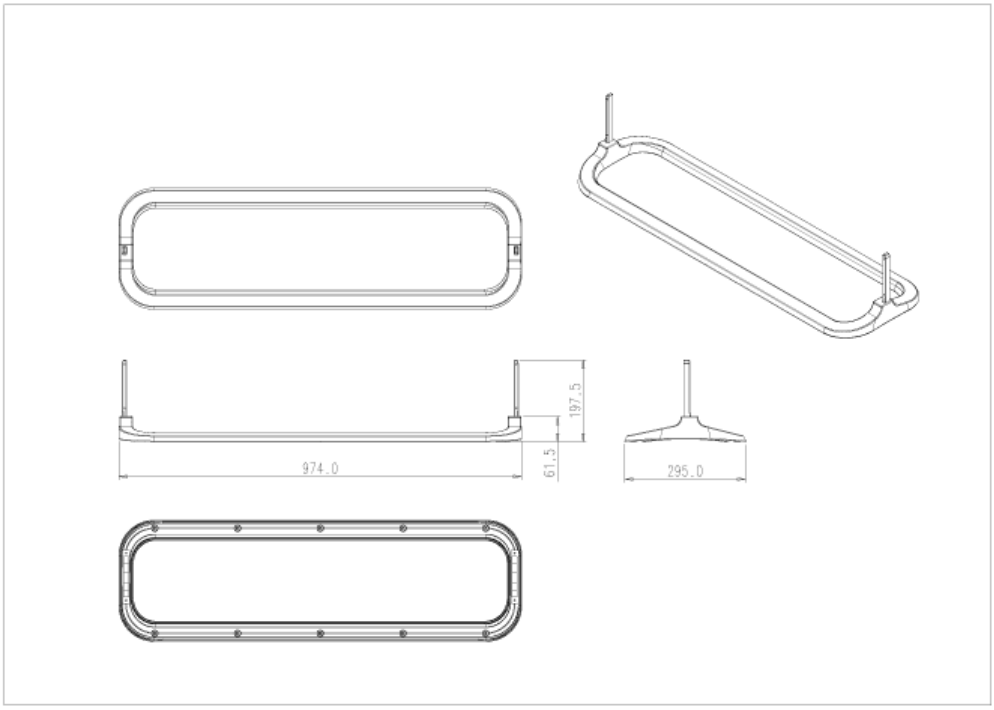


2. Monitor Head



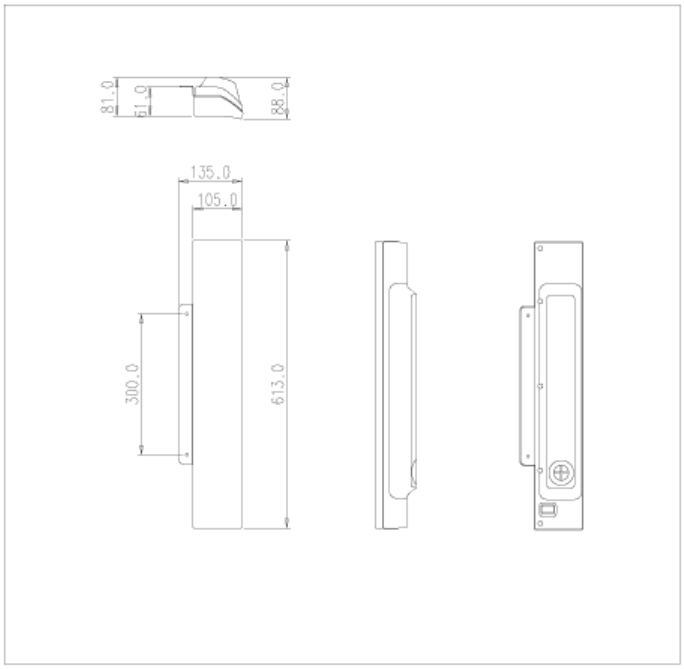
---

3. Stand



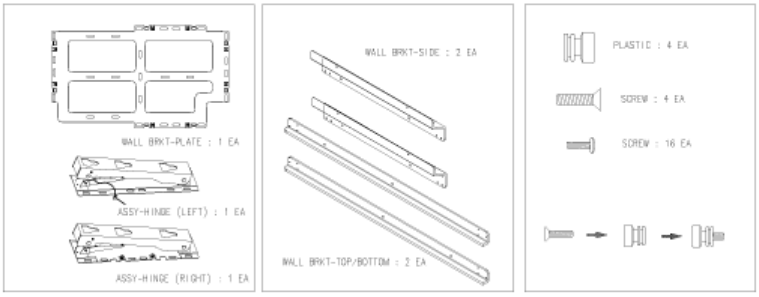
---

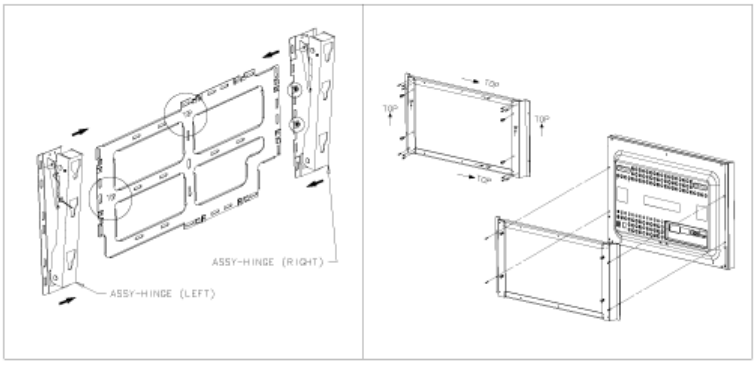
4. Speaker

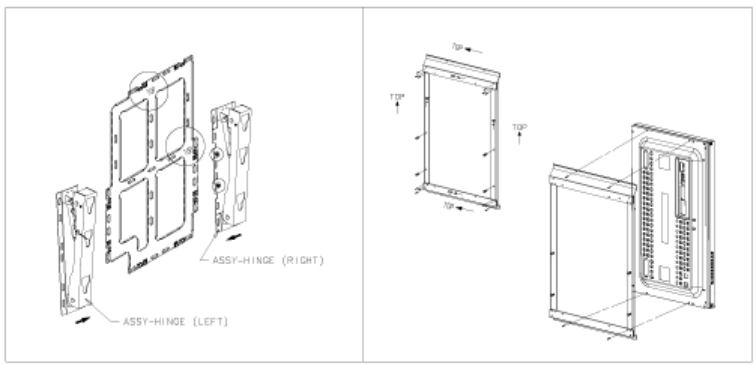


---

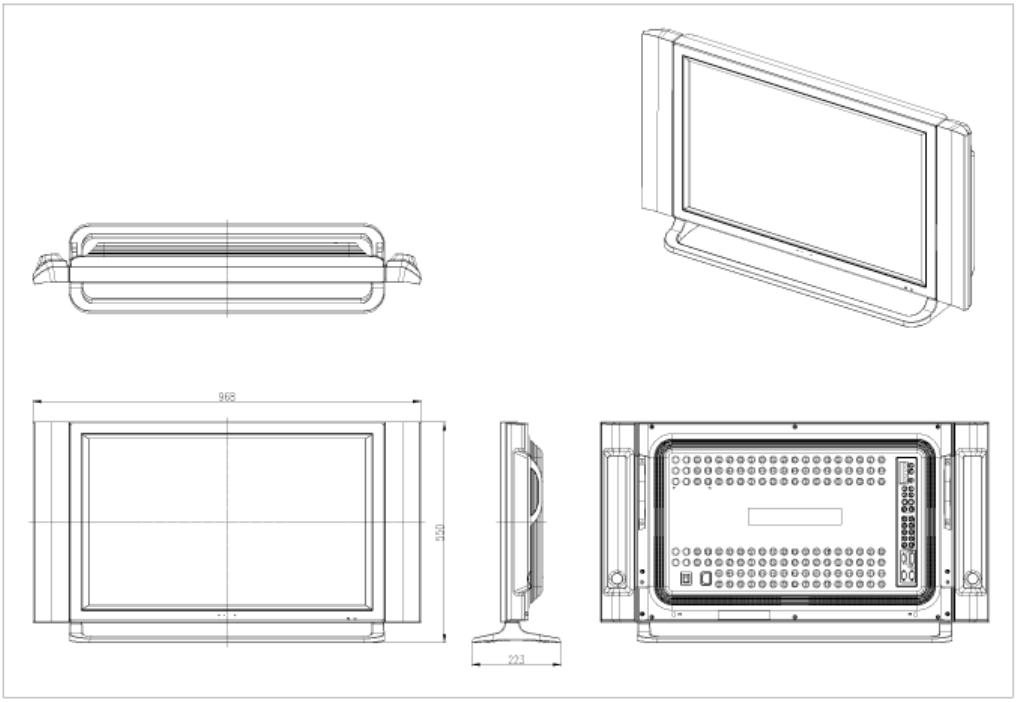
5. Mounting Bracket


WALL BRKT-PLATE : 1 EA
ASSY-HINGE (LEFT) : 1 EA
ASSY-HINGE (RIGHT) : 1 EA
WALL BRKT-SIDE : 2 EA
WALL BRKT-TOP/BOTTOM : 2 EA
PLASTIC : 4 EA
SCREW : 4 EA
SCREW : 16 EA



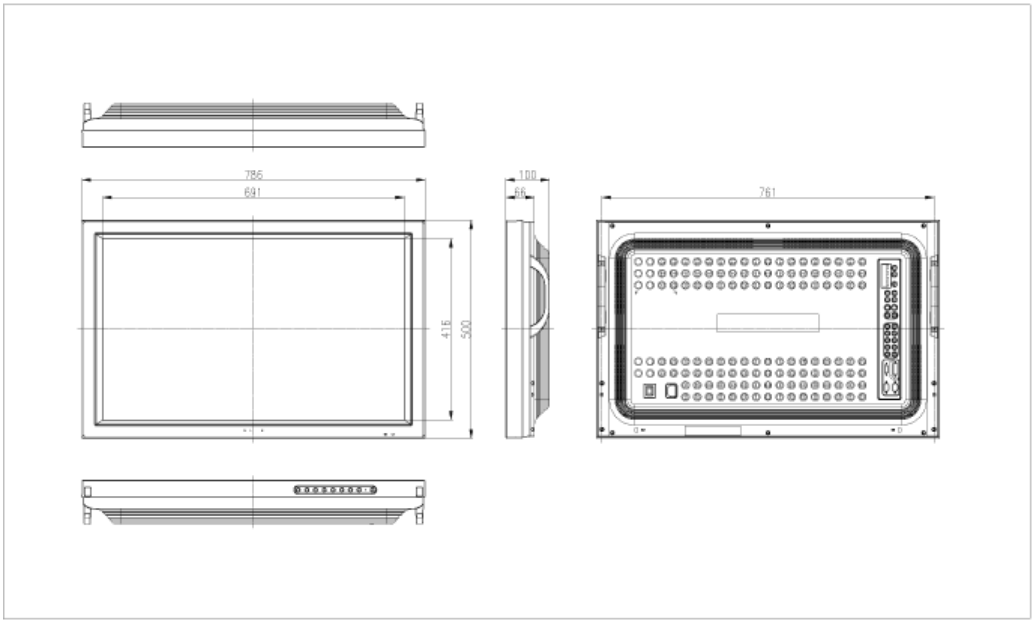


1. Mechanical Lay-out

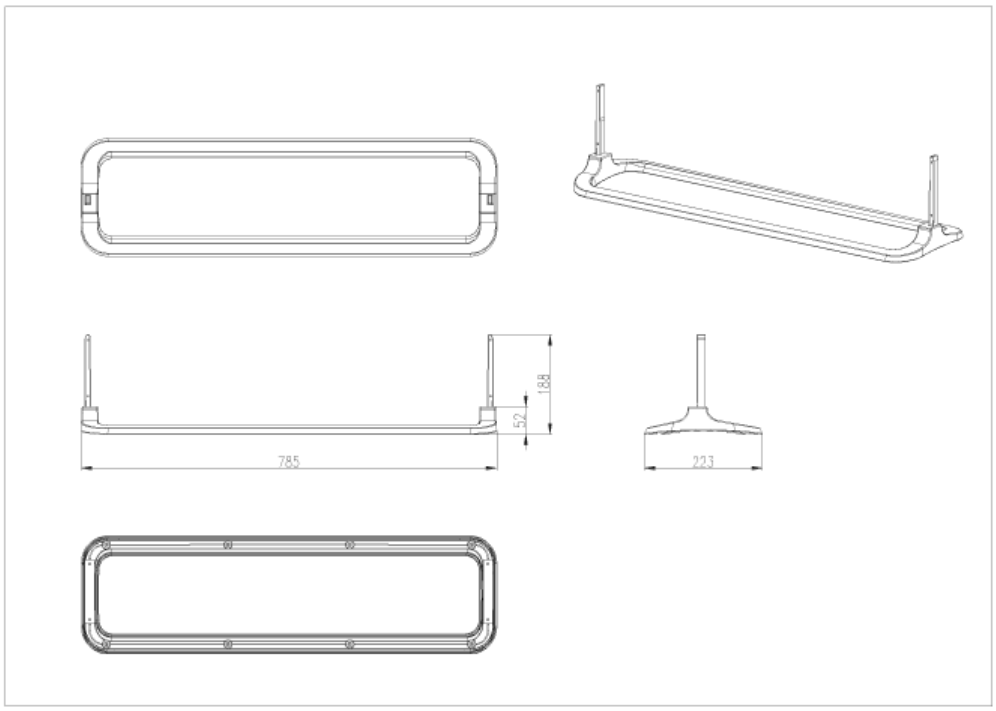


Top

2. Monitor Head

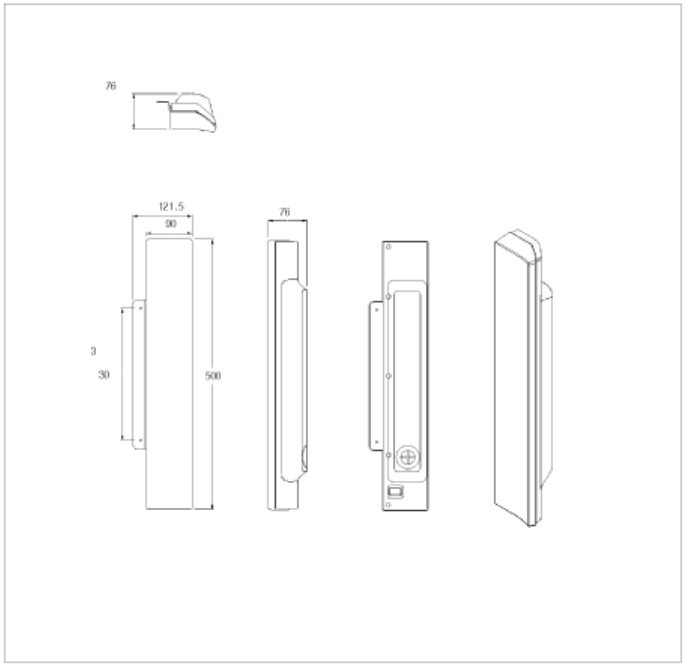


3. Stand

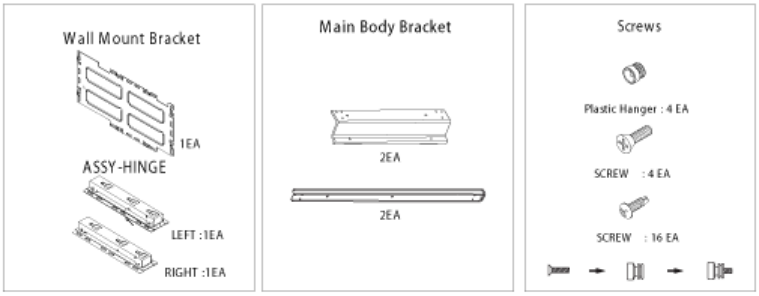


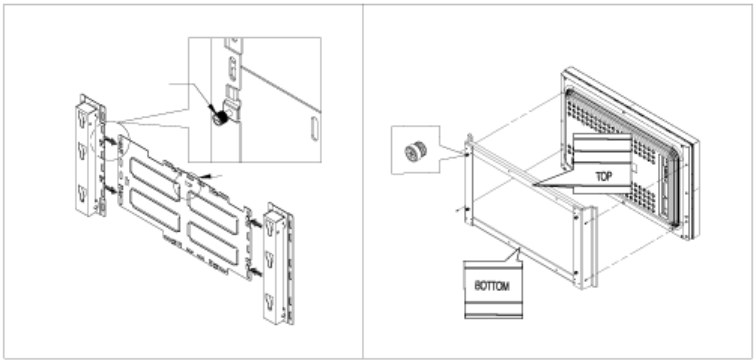
---

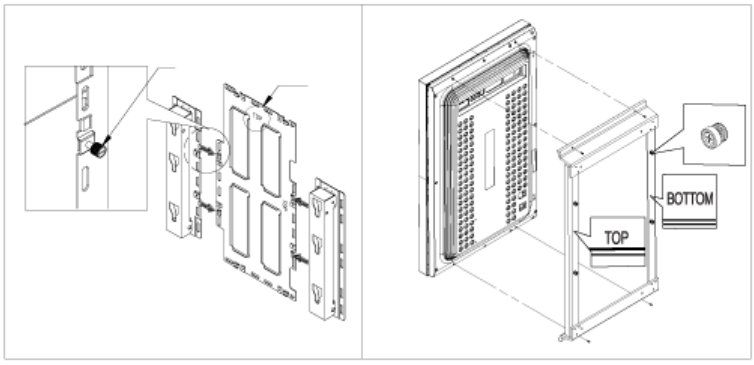
4. Speaker



5. Mounting Bracket







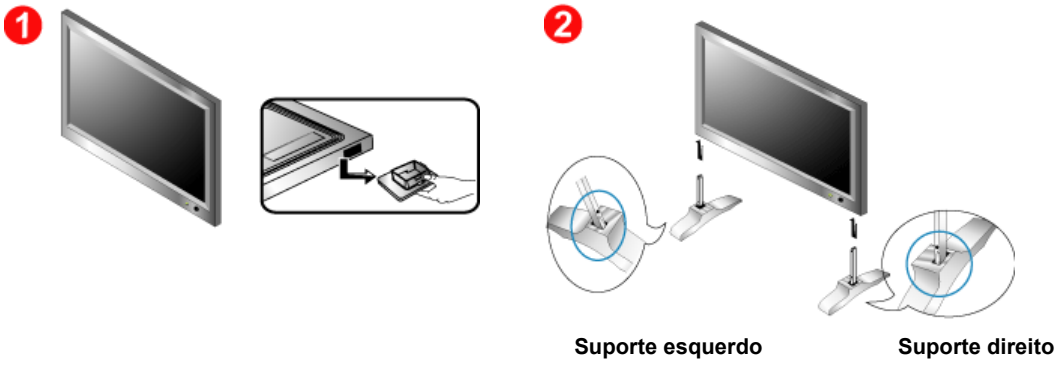
Configuração
- Instalar kit de suporte
- Ligar a um computador
- Multiple Display Control (MDC)

Página principal

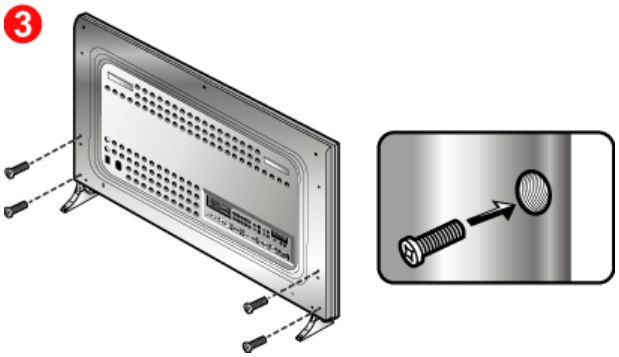
Só deverão ser utilizados os parafusos fornecidos.

A Samsung Electronics não se responsabiliza por danos provocados pela utilização de uma base que não a especificada.

1. Instalar o Semi-suporte



Suporte esquerdo **Suporte direito**

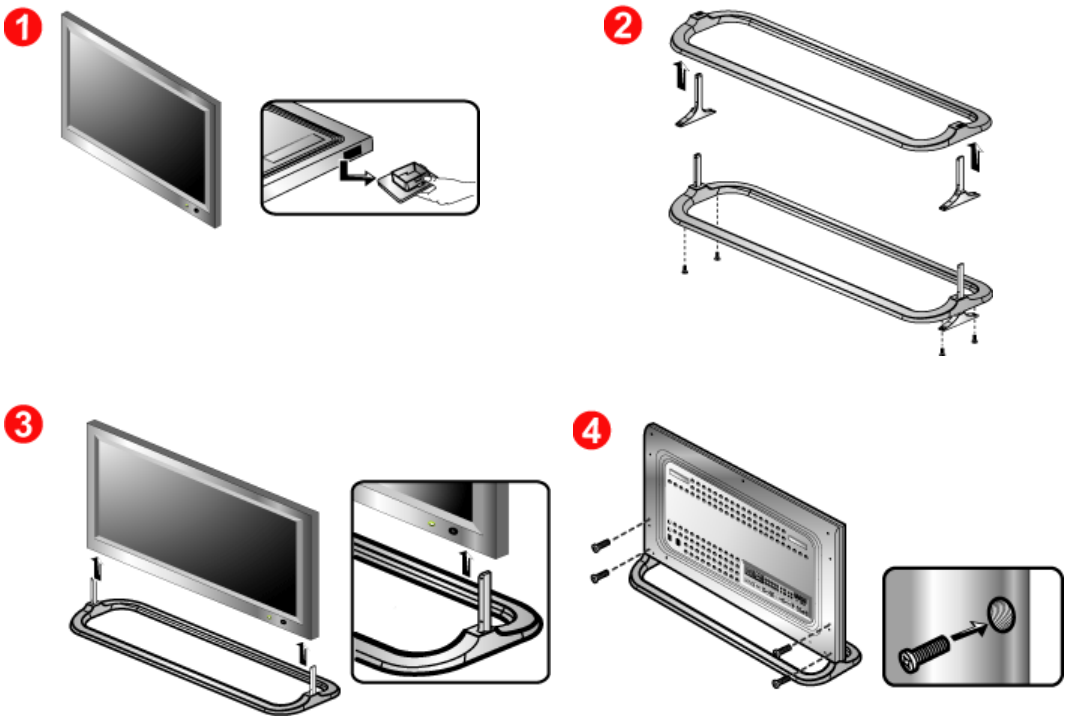


1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde osuporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a cobertura do orifícioquando fixar o kit de montagem à parede.
2. Monte os suportes esquerdo e direito respectivamente.
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor
   Insira o parafuso no orifício indicado e aperte. (M5 × 4)

O semi-suporte destina-se a ajustar o ecrã antes da instalação do kit de montagem ou do kit de montagem na parede (vendido em separado). NÃO o utilize em vez do suporte padrão. A Samsung Electronics não se responsabiliza por quaisquer problemas provocados pela respectiva utilização em vez do produto normal.

---

2. Instalar kit de suporte (vendido em separado)

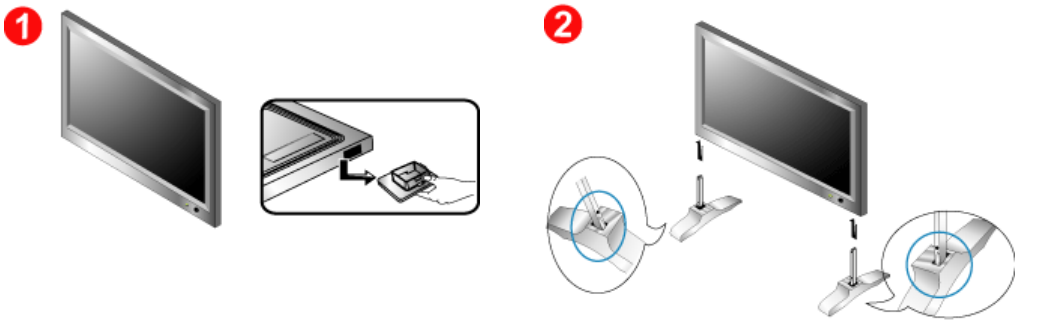


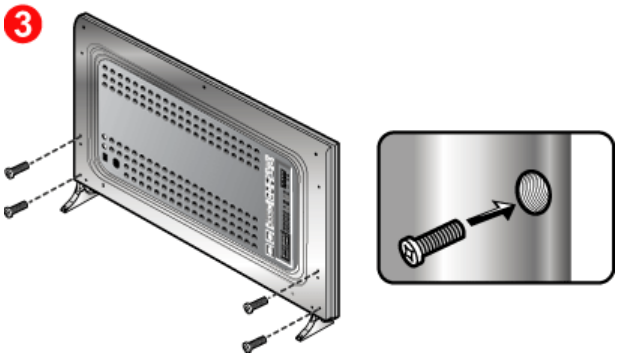
1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde osuporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a cobertura do orifícioquando fixar o kit de montagem à parede.
2. Certifique-se de que coloca as peças na direcção correcta e no local correcto. (M5 × 4)
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor
4. Insira o parafuso no orifício indicado e aperte. (M5 × 4)

Só deverão ser utilizados os parafusos fornecidos.

A Samsung Electronics não se responsabiliza por danos provocados pela utilização de uma base que não a especificada.

1. Instalar o Semi-suporte



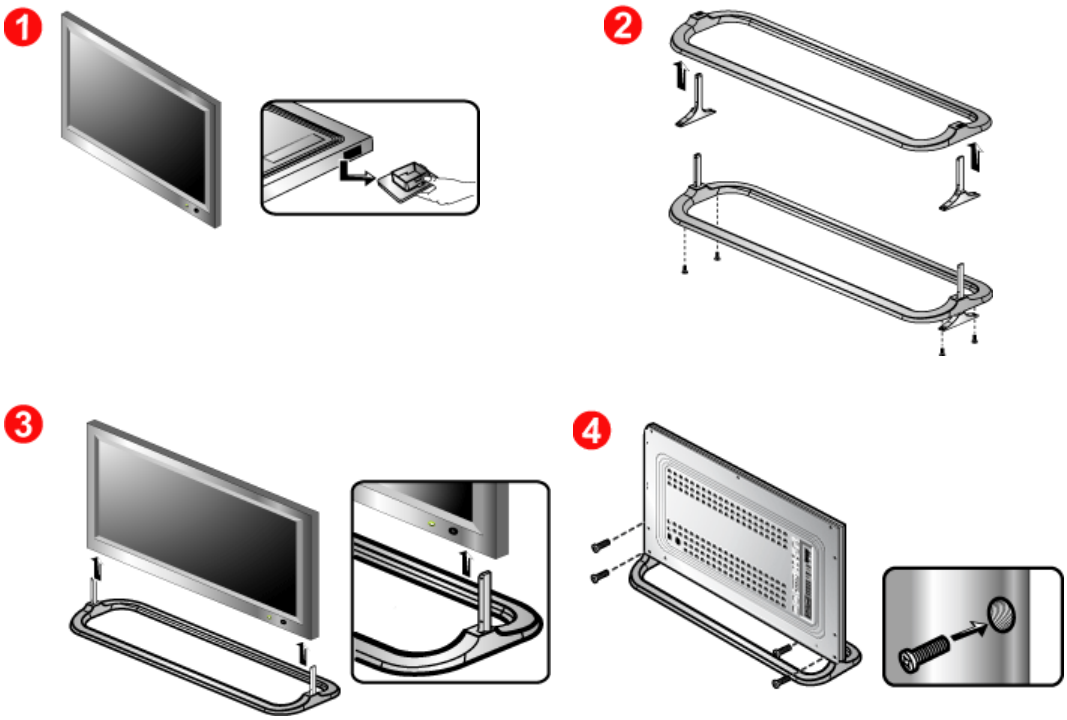


1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde osuporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a cobertura do orifícioquando fixar o kit de montagem à parede.
2. Monte os suportes esquerdo e direito respectivamente.
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor
   Insira o parafuso no orifício indicado e aperte. (M5 × 4)

O semi-suporte destina-se a ajustar o ecrã antes da instalação do kit de montagem ou do kit de montagem na parede (vendido em separado). NÃO o utilize em vez do suporte padrão. A Samsung Electronics não se responsabiliza por quaisquer problemas provocados pela respectiva utilização em vez do produto normal.

Top

2. Instalar kit de suporte (vendido em separado)

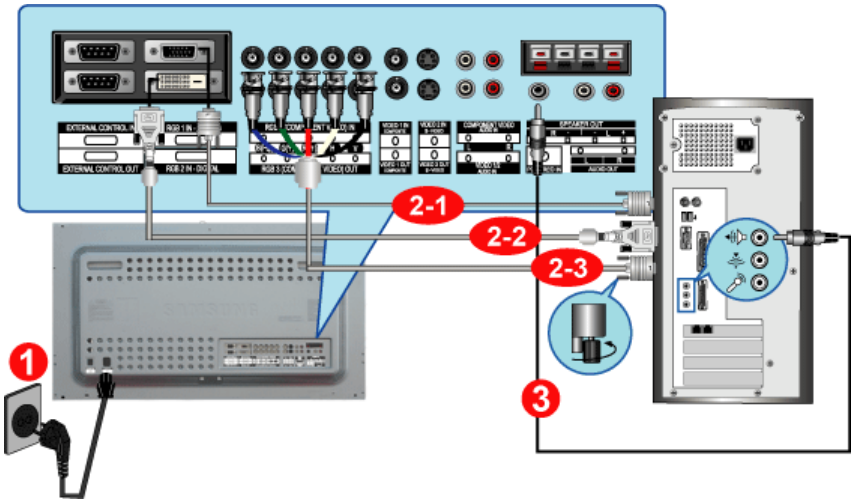


1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde osuporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a cobertura do orifícioquando fixar o kit de montagem à parede.
2. Certifique-se de que coloca as peças na direcção correcta e no local correcto. (M5 × 4)
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor
4. Insira o parafuso no orifício indicado e aperte. (M5 × 4)

Top

Dispositivos de entrada AV, tais como DVDs, videogravadores ou câmaras, assim como o computador, podem estar ligados ao monitor. Para obter informações detalhadas sobre como ligar dispositivos de entrada AV, consulte Controlos do utilizador em Ajustar o monitor.

1. Ligar a um computador



1. Ligue o cabo de alimentação do monitor à porta de alimentação situada na parte de trás do monitor.
   Trun on power switch.
2. Ligue a extremidade do cabo de sinais à porta vídeo do computador.

   Existem 3 formas de ligar o cabo de sinal ao monitor.
   Seleccione uma das seguintes :

   2-1. Utilizar o conector D-sub (analógico) na placa de vídeo.
   Ligue a extremidade do cabo de sinais à porta vídeo do computador (placa de vídeo ou placa gráfica).

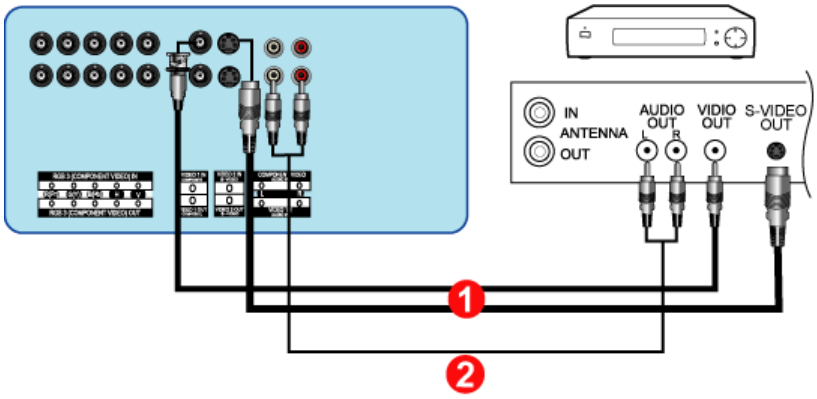
   2-2. Utilizar o conector DVI (digital) na placa de vídeo.
   Ligue o cabo DVI (DVI-D + DVI-D) à porta DVI na parte de trás do Monitor.

   2-3. Utilizar o conector BNC (analógico) na placa de vídeo.
   Ligue o cabo Ligue o cabo BNC à porta DVI na parte de trás do Monitor. à RGB 3 (PC analógico) Ligação: a ligar porta B, G, R, H, V na parte de trás do Monitor.

   O cabo DVI ou BNC é opcional.
3. Ligue aqui um cabo para a entrada do som da placa de som do computador.
4. Ligue o computador e o monitor.

Contacte um centro de serviços to buy optional items.

2. Ligar a um videogravador



1. Dispositivos de entrada AV, tais como videogravadores ou câmaras são ligados ao terminal **Terminal de ligação de S-vídeo** ou **Terminal de ligação de vídeo CVBS** do monitor utilizando o cabo S-VHS ou BNC.

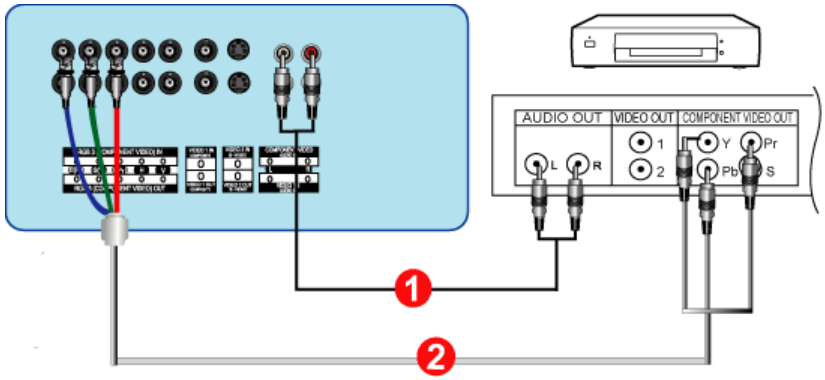
   O cabo S-VHS ou BNC é opcional.

2. Ligue os terminais Audio (L) e Audio (R) de um videogravador ou câmaras aos terminais de entrada de áudio L e R utilizando cabos de áudio.

3. Seleccione **Video 1** ou **Video 2** que esteja ligado a um videogravador ou câmaras utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.

4. Em seguida, inicie o videogravador ou câmara com um cassete inserida.

3. Ligar a um leitor de DVD



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as fichas **Terminal de ligação de áudio de componentes (Entrada)** no monitor e as fichas AUDIO OUT no leitor de DVD.

2. Ligue um cabo de vídeo entre as fichas **Ligação de componentes: a ligar porta Pb, Y, Pr** no monitor e as fichas Pb, Y, Pr no leitor de DVD.

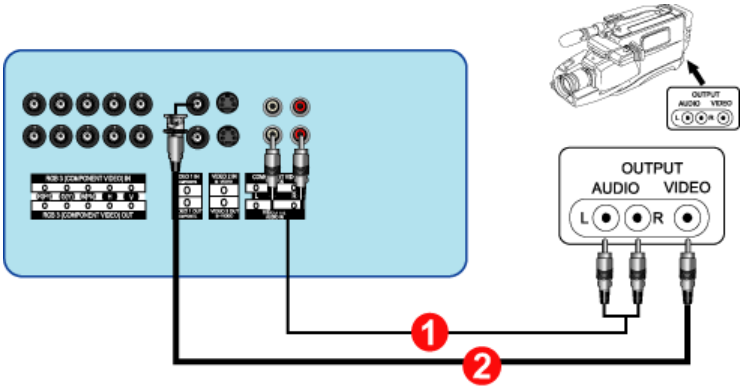
   O cabo BNC é opcional.

3. Seleccione **Component** que esteja ligado a um DVD utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.

4. Em seguida, inicie o DVDa com um cassete inserida.

Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual do proprietário do leitor de DVD.

4. Ligar uma câmara



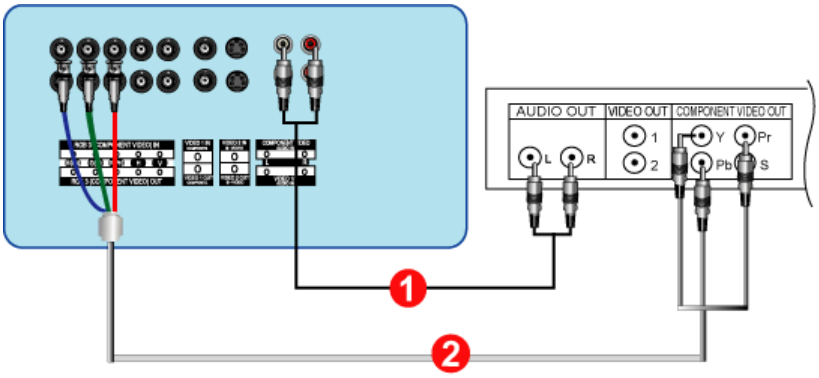
1. Localize as fichas de saída A/V na câmara. Encontram-se normalmente na parte lateral ou posterior da câmara.
   Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUDIO OUTPUT na câmara e as tomadas **Terminal de ligação de áudio S-vídeo CVBS (Entrada)** no monitor.
2. Ligue um cabo de vídeo entre a tomadas **Terminal de ligação de vídeo CVBS** na câmara e a tomada VIDEO no monitor.
3. Seleccione **Video 1** que esteja ligado a uma câmara o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie câmara com um cassete inserida.

Os cabos de áudio-vídeo aqui apresentados são normalmente incluídos com uma câmara. (Se isso não se verificar, contacte uma loja de equipamento electrónico local.) Se a sua câmara for estéreo, vai necessitar de um conjunto de dois cabos.

---

5. Ligar um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV

Seguem-se as ligações de um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).

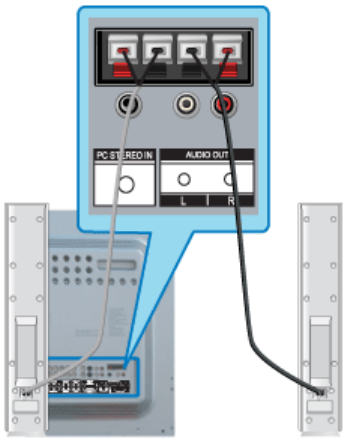


1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas **Terminal de ligação de áudio de componentes (Entrada)** no monitor e as tomadas AUDIO OUT no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
2. Ligue um cabo de vídeo entre as tomadas **Ligação de componentes: a ligar porta Pb, Y, Pr** no monitor e as tomadas Pb, Y, Pr no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
3. Seleccione **BNC** que esteja ligado a um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.

Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual de proprietário do dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).

---

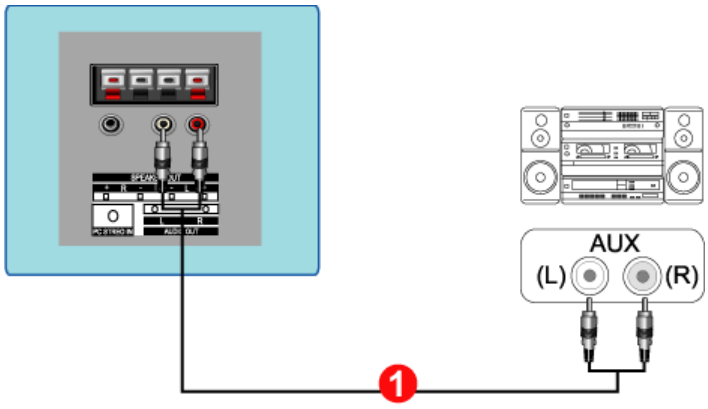
6. Ligar os altifalantes



1. Ligue o cabo do altifalante de áudio Left [esquerdo], Right [direito] às tomadas de saída do altifalante externo na parte posterior do monitor, fazendo corresponder as extremidades vermelha "+" e preta "-" do cabo com o diagrama no monitor.

---

7. Ligar a um Sistema de Áudio



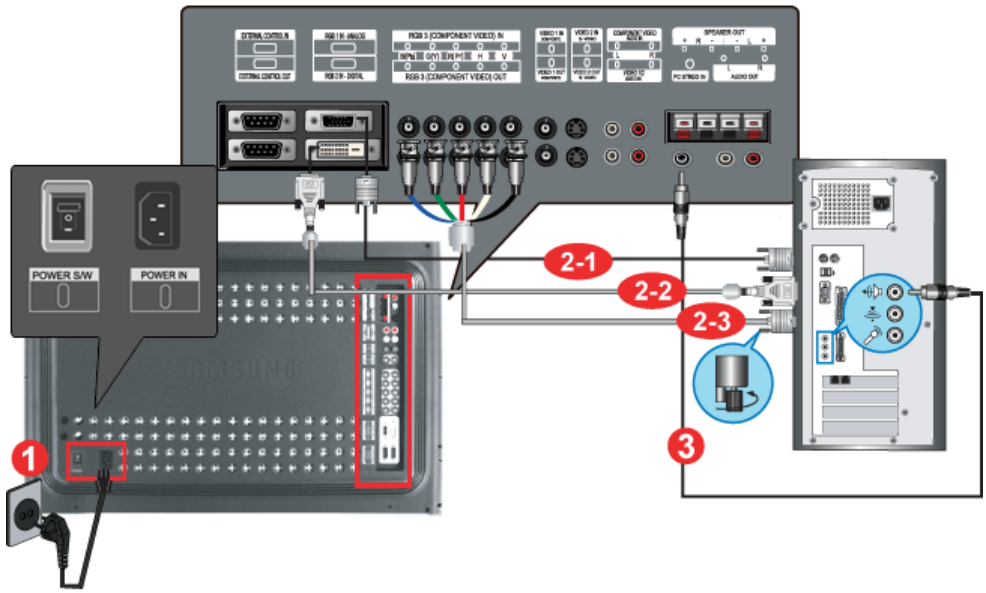
1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUX L, R no AUDIO SYSTEM e as tomadas AUDIO OUTPUT L, R no monitor.

SyncMaster 323T

Dispositivos de entrada AV, tais como DVDs, videogravadores ou câmaras, assim como o computador, podem estar ligados ao monitor. Para obter informações detalhadas sobre como ligar dispositivos de entrada AV, consulte Controlos do utilizador em Ajustar o monitor.

Ligar a um computador | Ligar a um videogravador | Ligar a um leitor de DVD | Ligar uma câmara
Ligar um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV
Ligar os altifalantes | Ligar a um Sistema de Áudio

1. Ligar a um computador



1. Ligue o cabo de alimentação do monitor à porta de alimentação situada na parte de trás do monitor.
   Trun on power switch.

2. Ligue a extremidade do cabo de sinais à porta vídeo do computador.

   Existem 3 formas de ligar o cabo de sinal ao monitor.
   Seleccione uma das seguintes :

   2-1. Utilizar o conector D-sub (analógico) na placa de vídeo.
   Ligue a extremidade do cabo de sinais à porta vídeo do computador (placa de vídeo ou placa gráfica).

   2-2. Utilizar o conector DVI (digital) na placa de vídeo.
   Ligue o cabo DVI (DVI-D + DVI-D) à porta DVI na parte de trás do Monitor.

   2-3. Utilizar o conector BNC (analógico) na placa de vídeo.
   Ligue o cabo Ligue o cabo BNC à porta DVI na parte de trás do Monitor. à RGB 3 (PC analógico) Ligação: a ligar porta B, G, R, H, V na parte de trás do Monitor.

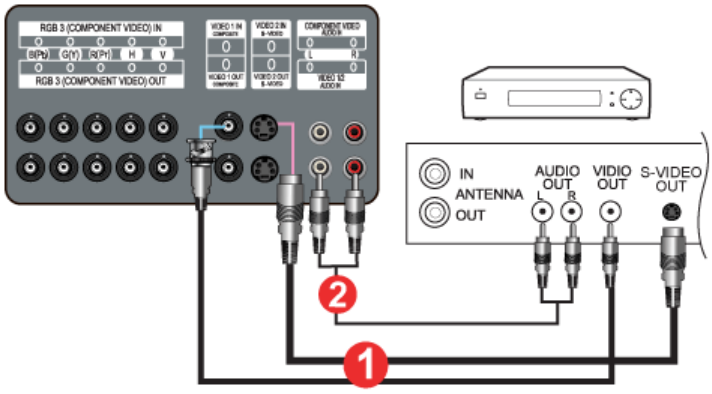
   O cabo DVI ou BNC é opcional.

3. Ligue aqui um cabo para a entrada do som da placa de som do computador.

4. Ligue o computador e o monitor.

Contacte um centro de serviços to buy optional items.

2. Ligar a um videogravador



1. Dispositivos de entrada AV, tais como videogravadores ou câmaras são ligados ao terminal **Terminal de ligação de S-vídeo** ou **Terminal de ligação de vídeo CVBS** do monitor utilizando o cabo S-VHS ou BNC.

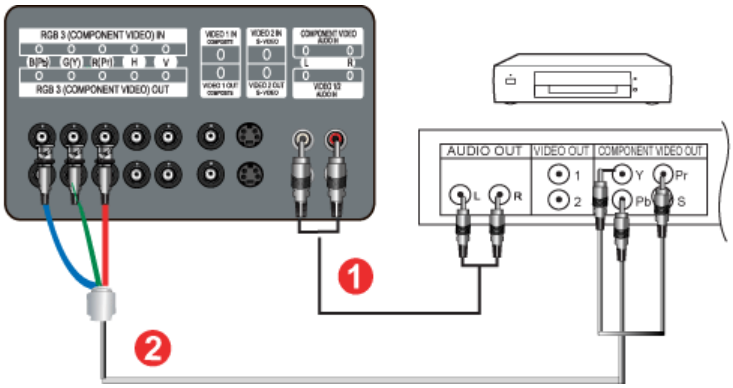
   O cabo S-VHS ou BNC é opcional.

2. Ligue os terminais Audio (L) e Audio (R) de um videogravador ou câmaras aos terminais de entrada de áudio L e R utilizando cabos de áudio.

3. Seleccione **Vídeo 1** ou **Vídeo 2** que esteja ligado a um videogravador ou câmaras utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.

4. Em seguida, inicie o videogravador ou câmara com um cassete inserida.

3. Ligar a um leitor de DVD



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as fichas **Terminal de ligação de áudio de componentes (Entrada)** no monitor e as fichas AUDIO OUT no leitor de DVD.

2. Ligue um cabo de vídeo entre as fichas **Ligação de componentes: a ligar porta Pb, Y, Pr** no monitor e as fichas Pb, Y, Pr no leitor de DVD.

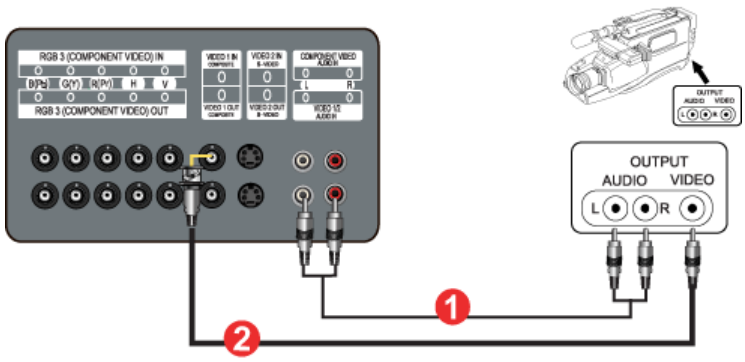
   O cabo BNC é opcional.

3. Seleccione **Component** que esteja ligado a um DVD utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.

4. Em seguida, inicie o DVDa com um cassete inserida.

Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual do proprietário do leitor de DVD.

4. Ligar uma câmara



1. Localize as fichas de saída A/V na câmara. Encontram-se normalmente na parte lateral ou posterior da câmara.
   Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUDIO OUTPUT na câmara e as tomadas **Terminal de ligação de áudio S-vídeo CVBS (Entrada)** no monitor.
2. Ligue um cabo de vídeo entre a tomadas **Terminal de ligação de vídeo CVBS** na câmara e a tomada VIDEO no monitor.
3. Seleccione **Video 1** que esteja ligado a uma câmara o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie câmara com um cassete inserida.

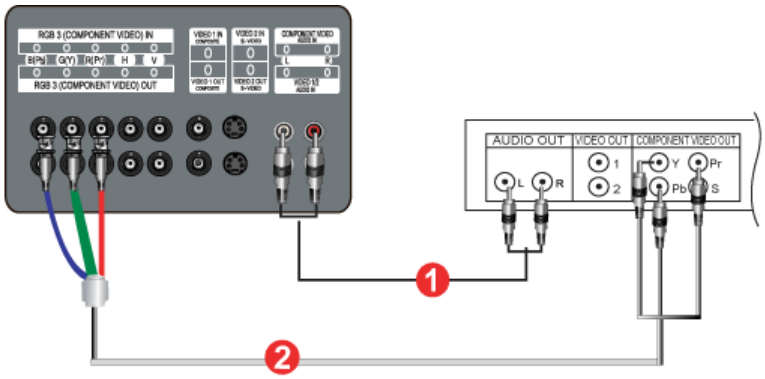
Os cabos de áudio-vídeo aqui apresentados são normalmente incluídos com uma câmara. (Se isso não se verificar, contacte uma loja de equipamento electrónico local.) Se a sua câmara for estéreo, vai necessitar de um conjunto de dois cabos.

Top

---

5. Ligar um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV

Seguem-se as ligações de um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).



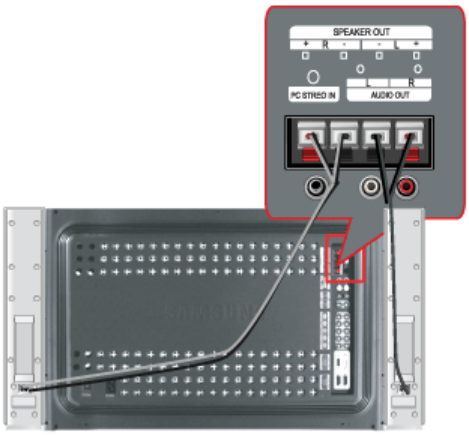
1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas **Terminal de ligação de áudio de componentes (Entrada)** no monitor e as tomadas AUDIO OUT no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
2. Ligue um cabo de vídeo entre as tomadas **Ligação de componentes: a ligar porta Pb, Y, Pr** no monitor e as tomadas Pb, Y, Pr no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
3. Seleccione **BNC** que esteja ligado a um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.

Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual de proprietário do dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).

Top

---

6. Ligar os altifalantes

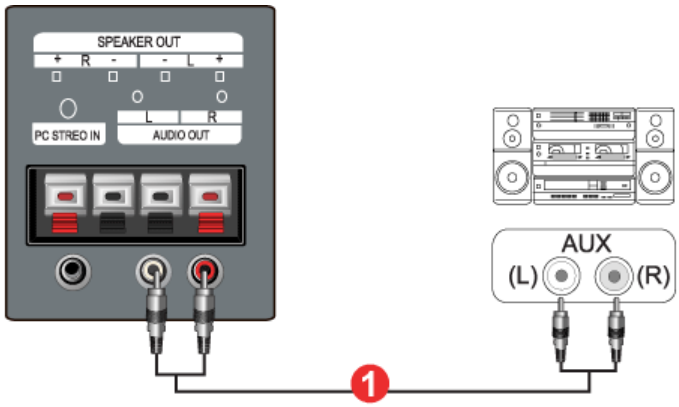


1. Ligue o cabo do altifalante de áudio Left [esquerdo], Right [direito] às tomadas de saída do altifalante externo na parte posterior do monitor, fazendo corresponder as extremidades vermelha "+" e preta "-" do cabo com o diagrama no monitor.

Top

---

7. Ligar a um Sistema de Áudio



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUX L, R no AUDIO SYSTEM e as tomadas AUDIO OUTPUT L, R no monitor.

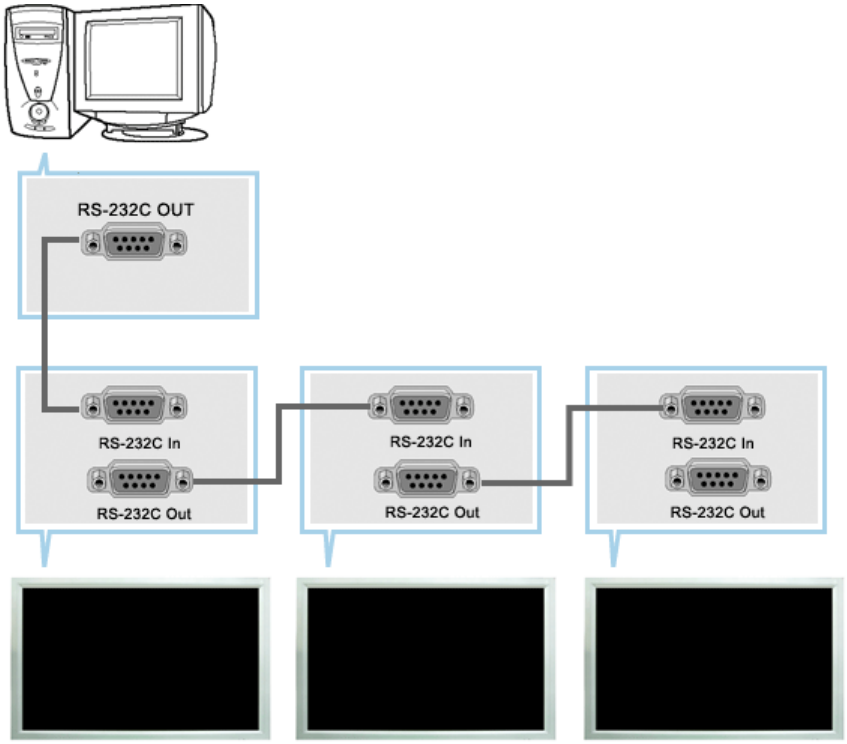
Top

Configuração
- Instalar kit de suporte
- Ligar a um computador
- Multiple Display Control (MDC)

Página principal

1. Introdução
2. Instalação
3. Início :
   Ecrã principal | Definição de portas | Alteração de porta
4. Controlo de alimentação
5. Controlo de origem de entrada
6. Controlo de tamanho da imagem :
   RGB 1, 2, 3 | Video 1, 2, Component
7. Controlo de hora
8. Controlo PIP :
   Tamanho PIP | Origem PIP
9. Controlo de definições :
   Imagem | Imagem RGB | Audio | Image Lock 1 | Image Lock 2
10. Diagnósticos
11. Resolução de problemas
12. Valor de definições apresentado no modo de apresentação múltipla

1. Introdução



Um Multiple Display Control(MDC) [Controlo de Apresentação Múltipla] é uma aplicação que permite a utilização de vários monitores com um computador de forma fácil e em simultâneo. RS-232C, uma norma de comunicação série, é utilizada para a comunicação entre um computador e um monitor. Deste modo, deve ser ligado um cabo série entre a porta série num computador e a porta série num monitor.

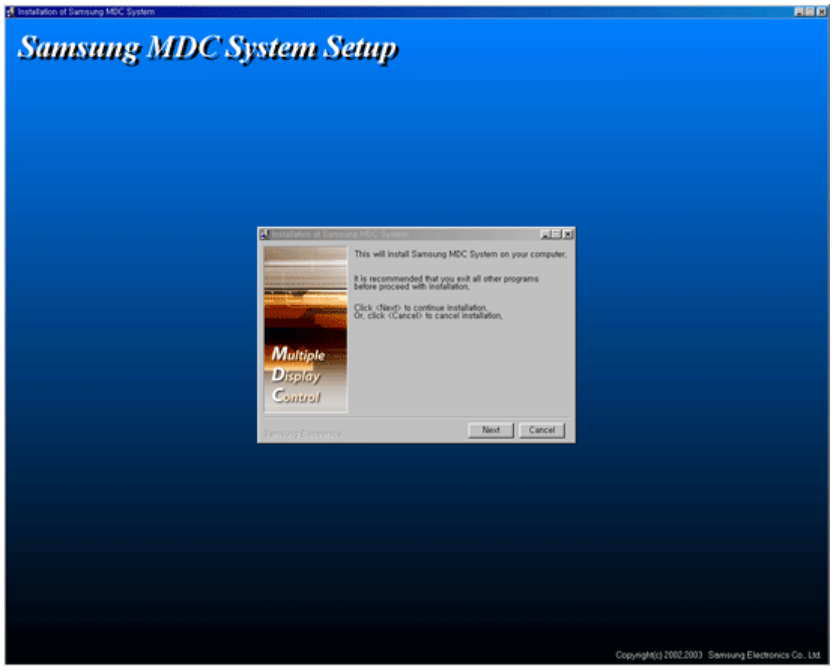
2. Instalação

1. Requisitos do computador (recomendado): Pentium II, RAM de 64M ou superior, 800 x 600, ecrã de computador com 256 cores ou superior.
2. SO: Windows 95, Windows 98, Windows ME, Windows 2000, Windows XP e XP Professional

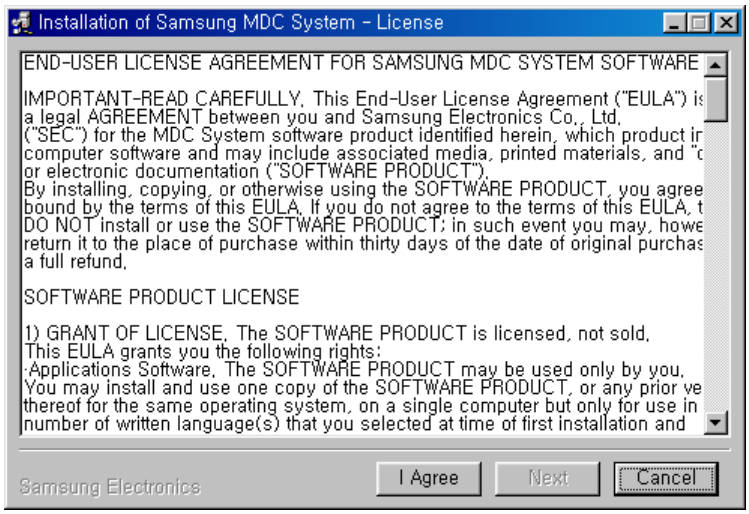
   ▸ Requisitos mínimos do sistema para o programa MDC.
   - Windows 98/ME/2000/XP : Suporta a versão em inglês e outras.

3. Instalação: Clique em SETUP.EXE, será apresentado o seguinte ecrã onde os ficheiros básicos de configuração são copiados.

O funcionamento adequado deste programa é apenas garantido quando utilizado com o modelo Samsung SyncMaster 403T, não sendo abrangido pela garantia quando executado com outros modelos. Algumas funções não são suportadas no 403T.


Samsung MDC System Setup
This will install Samsung MDC System on your computer.
It is recommended that you exit all other programs before proceed with installation.
Click <Next> to continue installation.
Or, click <Cancel> to cancel installation.
Multiple Display Control
Next
Cancel
Copyright(c) 2002-2003 Samsung Electronics Co., Ltd.

4. Se concordar com os termos e condições do software, seleccione o botão "I Agree" [Aceito]. Installasjonsprogrammet begynner å installere pakker.


Installation of Samsung MDC System - License
END-USER LICENSE AGREEMENT FOR SAMSUNG MDC SYSTEM SOFTWARE
IMPORTANT-READ CAREFULLY. This End-User License Agreement ("EULA") is
a legal AGREEMENT between you and Samsung Electronics Co., Ltd.
("SEC") for the MDC System software product identified herein, which product in
computer software and may include associated media, printed materials, and "c
or electronic documentation ("SOFTWARE PRODUCT").
By installing, copying, or otherwise using the SOFTWARE PRODUCT, you agree
bound by the terms of this EULA. If you do not agree to the terms of this EULA, t
DO NOT install or use the SOFTWARE PRODUCT; in such event you may, howe
return it to the place of purchase within thirty days of the date of original purchas
a full refund.
SOFTWARE PRODUCT LICENSE
1) GRANT OF LICENSE. The SOFTWARE PRODUCT is licensed, not sold.
This EULA grants you the following rights:
·Applications Software. The SOFTWARE PRODUCT may be used only by you.
You may install and use one copy of the SOFTWARE PRODUCT, or any prior ve
thereof for the same operating system, on a single computer but only for use in
number of written language(s) that you selected at time of first installation and
Samsung Electronics
I Agree
Next
Cancel

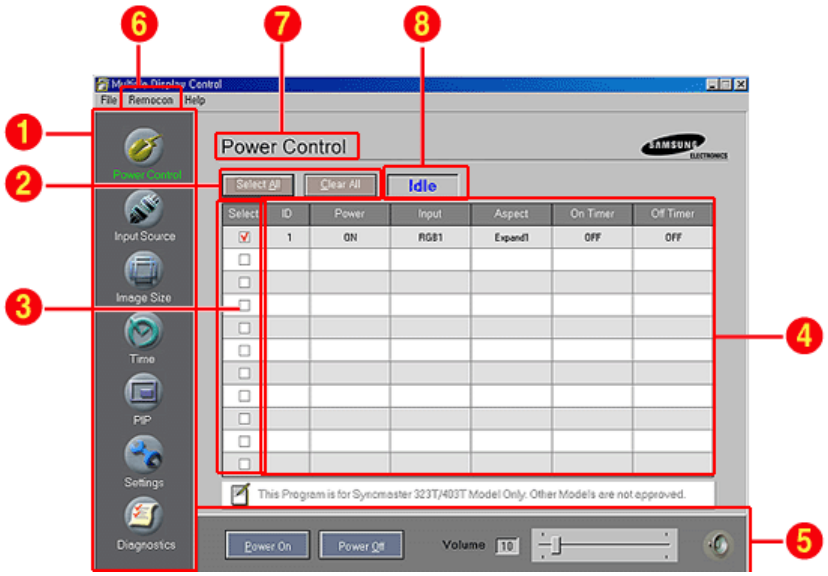
5. Velg mappen som du vil installere programmet i, og klikk deretter Install-knappen. Nå er installasjonen fullført.

Installation of Samsung MDC System - Select install folder
Samsung MDC System will be installed to following folder.
Click <Install> to begin installation to following folder.
To install to a different folder, Either enter install path,
Or, click <Browse> and select another folder.
Space needed: 12,244KBytes
Multiple Display Control
Install folder
Program Files₩Samsung₩MDC System
Browse
Samsung Electronics
Prev
Install
Cancel

---

3. Início – Ecrã principal

- Clique em Iniciar > Programas > Multiple Display Control para iniciar o programa.
- Seleccione um conjunto para ver o volume do conjunto seleccionado no controlo de regulação.



1 Ícones principais
2 Botão de selecção
3 Selecção de monitor
4 Grelha de informações
5 Ferramentas de controlo
6 Controlo remoto
7 Título
8 Estado comunicação

---

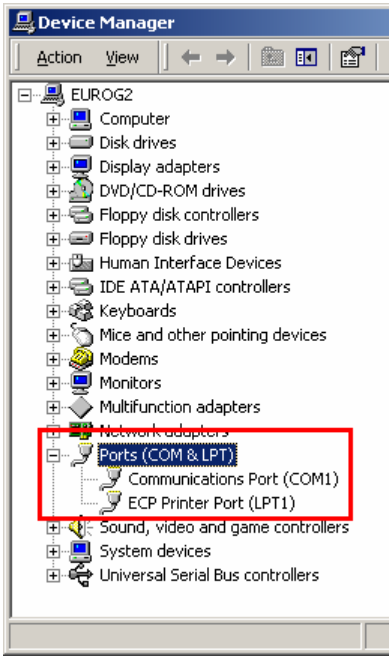
1. Utilize os ecrãs principais para alternar entre cada ecrã.
2. Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou Clear [Limpar] para eliminar todos os monitores seleccionados.
3. Seleccione um monitor em Display Selection [Selecção de monitor].
4. Utilize Grid [Grelha] para visualizar informações breves sobre o monitor seleccionado.
5. Utilize Control Tools [Ferramentas de controlo] para controlar os monitores.
6. Permite-lhe activar ou desactivar a função de recepção do sinal de controlo remoto da unidade de monitor.

7. O título actual a controlar é apresentado.
8. Indica o estado de comunicação entre o MDC e o monitor. Mostra “Busy” [Ocupado] enquando comunica e “Idle” [Inactivo] quando a comunicação está desactivada. Indicates the communication status between the MDC and the display.

<Nota> A função Enable/Disable [Activar/Desactivar] do controlo remoto funciona independentemente da alimentação estar On/Off [Ligada/Desligada], e isto aplica-se a todos os monitores ligados ao MDC No entanto, independentemente do estado no momento em que o MDC é encerrado, a função de recepção do sinal de controlo remoto de todos os monitores é definida para Enable [Activar] quando o MDC é encerrado.

---

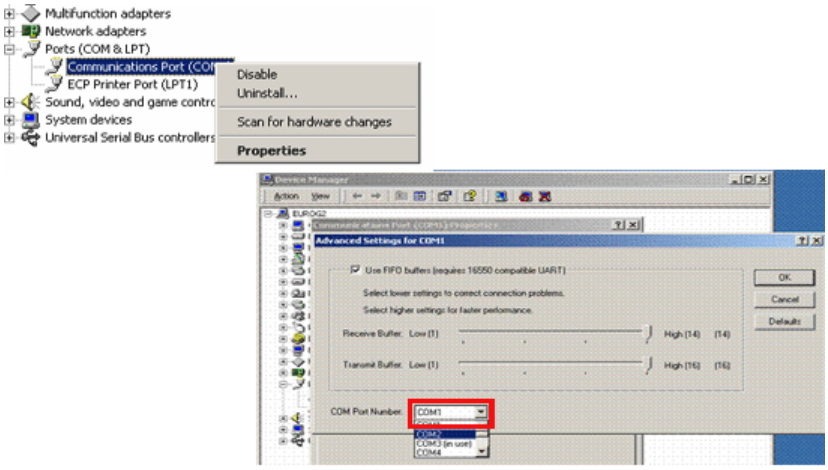
3. Início – Definição de portas



1. O Multiple Display Control utiliza apenas “Com1.” Este programa não funciona com quaisquer outras portas.
2. Para verificar qual a porta instalada, vá para o Painel de controlo > Sistema à Hardware > Gestor de dispostivos > Portas.
3. Se a porta instalada for Com2, altere para Com1 no Windows 2000 (Consulte o capítulo seguinte). Relativamente a todos os outros sistemas operativos, a alteração pode ser efectuada a partir da configuração de BIOS do computador.
4. Utilize Sair para fechar o programa. O menu Ajuda mostra como utilizar o programa e informações gerais sobre este.

---

3. Início – Alteração de porta

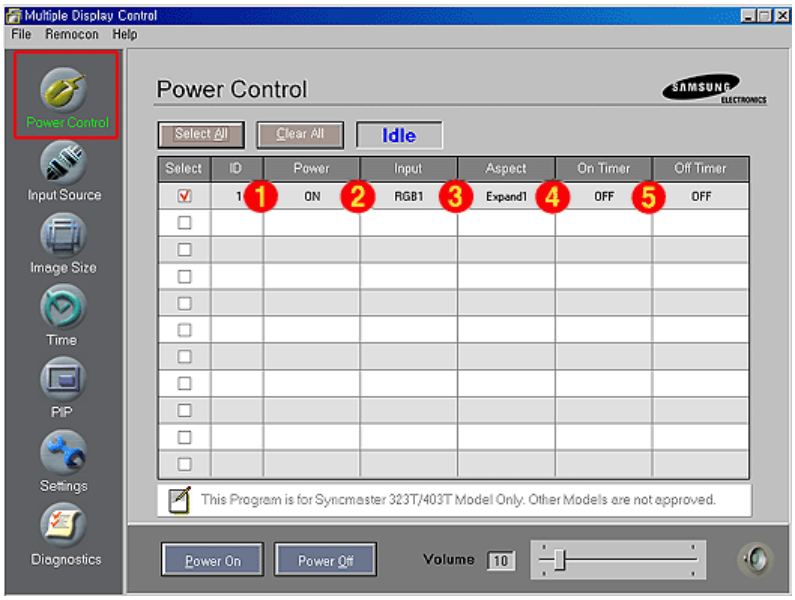


1. O Multiple Display Control utiliza apenas “Com1.” Este programa não funciona com quaisquer outras portas incluindo Com2.
2. Pode alterar a porta para “Com1” no Windows 2000 da seguinte maneira.
3. Vá para o Painel de controlo > Sistema à Hardware > Gestor de dispositivos > Portas > Clique com o botão direito do rato > Propriedades > Separador Definições de porta > Avançadas
4. Seleccione Com1

---

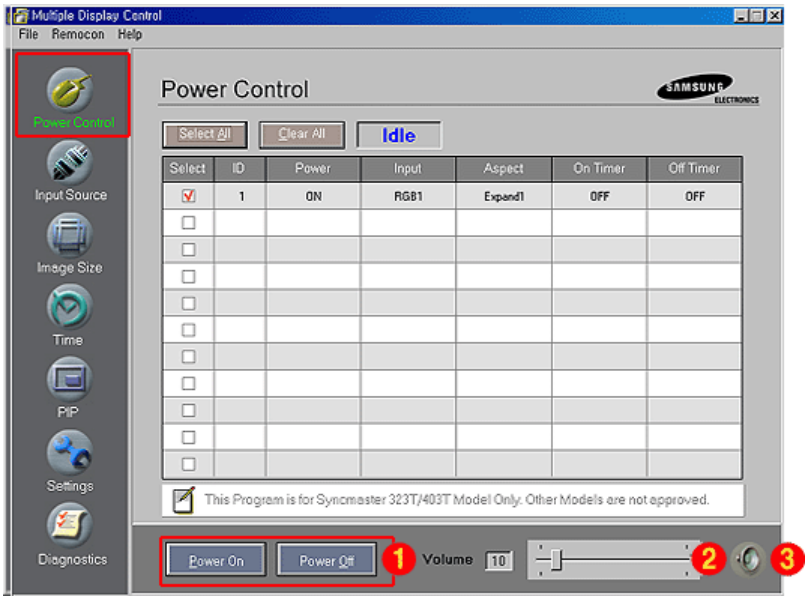
4. Controlo de alimentação

1. Clique em Power Control [Controlo de alimentação], um dos ícones principais, sendo apresentado o respectivo ecrã.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Power Control [Controlo de alimentação].
  1) Power Status (Estado de alimentação)
  2) Input Source (Origem de entrada)
  3) Aspect Ratio (Relação altura/largura)
  4) On Timer Status (Estado do temporizador activo)
  5) Off Timer Status (Estado do temporizador desactivado)

2. Utilize o botão Select All [Seleccionar tudo] ou Check Box [Marcar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.



- Power Control [Controlo de alimentação] permite controlar algumas das funções do monitor seleccionado.

1) Power On/Off [Alimentação ligada/desligada]
   - Liga/desliga a alimentação do monitor seleccionado.
     Activa cada aparelho num intervalo de um segundo para impedir a sobrecarga de energia que pode ocorrer quando vários aparelhos são ligados ao mesmo tempo.

2) Volume Control [Controlo de volume]
   - Controla o nível de volume do monitor seleccionado. Recebe o valor de volume do monitor seleccionado a partir das definições e apresenta-o no controlo de regulação. (Quando cancela a selecção ou escolhe Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição, 10)

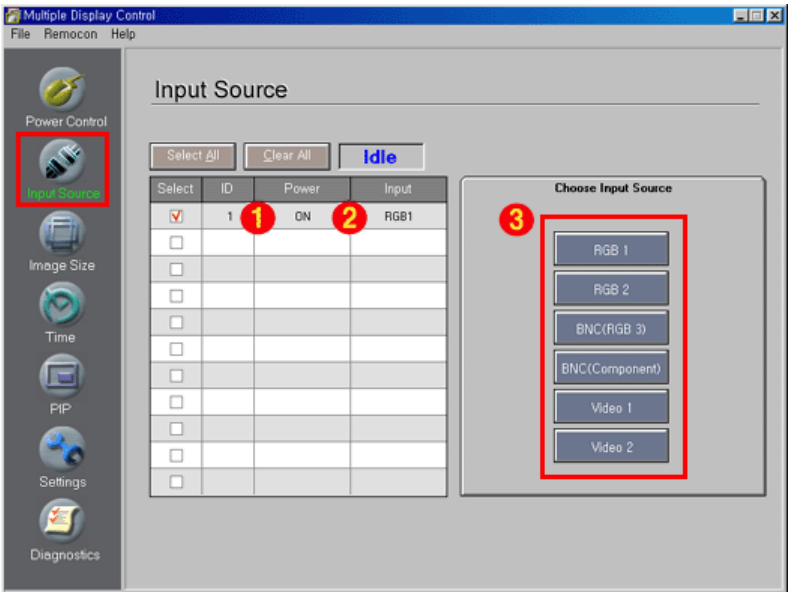
3) Mute On/Off [Activar/desactivar Sem som]
   - Activa/desactiva o som do monitor seleccionado. Quando seleccionar um monitor de cada vez, se o monitor seleccionado já estiver definido como MUTE, terá de marcar o monitor MUTE. (Se optar por cancelar as seleccões ou seleccionar o botão Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição.)

- **Power Control aplica-se a todos os monitores.**
- **As funções Volume e Mute [Sem som] estão apenas disponíveis para os monitores com o estado de alimentação ON [Activo].**

---

5. Controlo de origem de entrada

1. Clique em Input Source [Origem de entrada], um dos controlos principais, para visualizar o respectivo ecrã.
   lique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de origem de entrada.

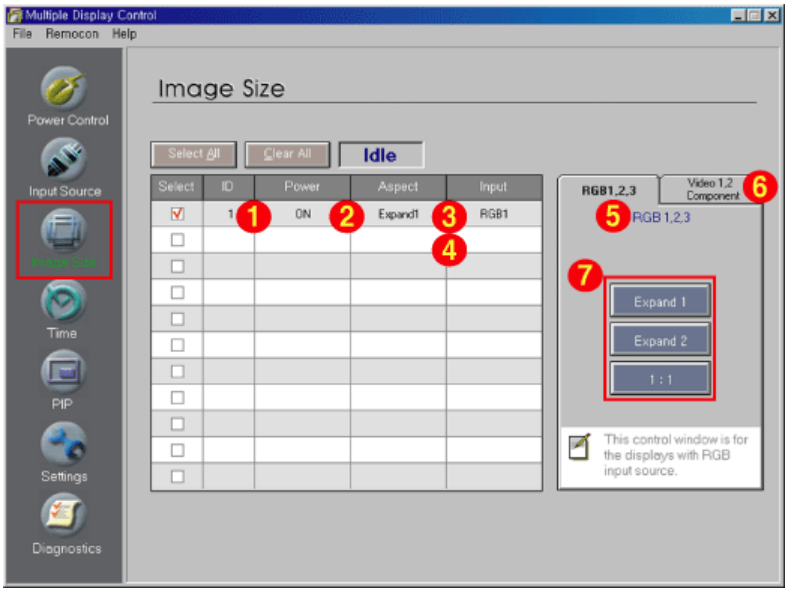
1) Power Status [Estado de alimentação]
   - Mostra o estado de alimentação do monitor actual.
2) Input Source [Origem de entrada]
   - Mostra a origem de entrada actualmente em utilização.
3) Source Change [Alteração de origem]
   - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado.
     - RGB 1 : Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para RGB 1.
     - RGB 2 : Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para RGB 2.
     - BNC(RGB 3) : Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para RGB 3.
     - BNC(Component) : Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para Component.
     - Video 1 : Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para Video 1.
     - Video 2 : Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para Video 2.

- **Input Source Control aplica-se apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].**

---

6. Controlo de tamanho da imagem - RGB 1, 2, 3

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é apresentado.
   lique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].

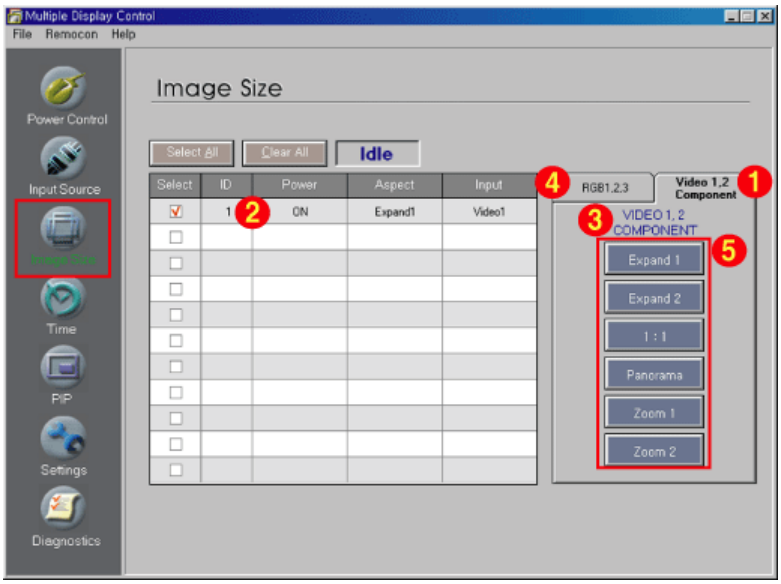
1) Power [Alimentação]
   - Mostra o estado de alimentação do monitor actual.
2) Aspect [Aspecto]
   - Mostra o tamanho da imagem actual do ecrã seleccionado.
3) Input Source [Origem de entrada]
   - Mostra a origem de entrada actual do monitor que está a ser utilizado.
4) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas os ecrãs cuja origem de entrada é RGB 1, 2, 3.
5) Quando clica em Image Size [Tamanho de imagem], os separadores RGB 1, 2, 3 são apresentados.
   - O botão Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem] controla o tamanho de imagem disponível para RGB 1, 2, 3.
6) Clique em Video 1, 2, no separador Component [Componente] para controlar o tamanho de imagem da origem de entrada respectiva.
7) Clique para alterar o tamanho de imagem do monitor seleccionado.

- **O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].**

---

6. Controlo de tamanho da imagem- Video 1, 2, Component

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é apresentado.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].

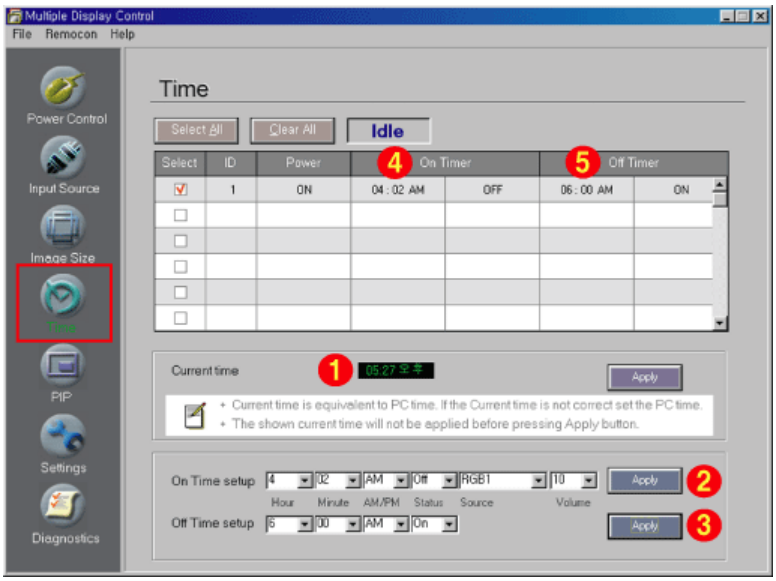
1) Clique em Video 1, 2, no separador Component [Componente] para ajustar o tamanho de imagem para Video 1, 2, Component.
lique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.
2) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas o monitor com Video 1, 2, Component como a origem de entrada.
3) Mudar o tamanho de imagem do ecrã seleccionado de forma aleatória.
4) Também pode ajustar o tamanho de imagem de RGB 1, 2, 3 se clicar no separador RGB 1, 2, 3.
5) Clique para alterar o tamanho de imagem do monitor seleccionado.

- **O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].**

---

7. Controlo de hora

1. Clique em Time [Hora], um dos ecrã principais, para visualizar o respectivo ecrã.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de hora.

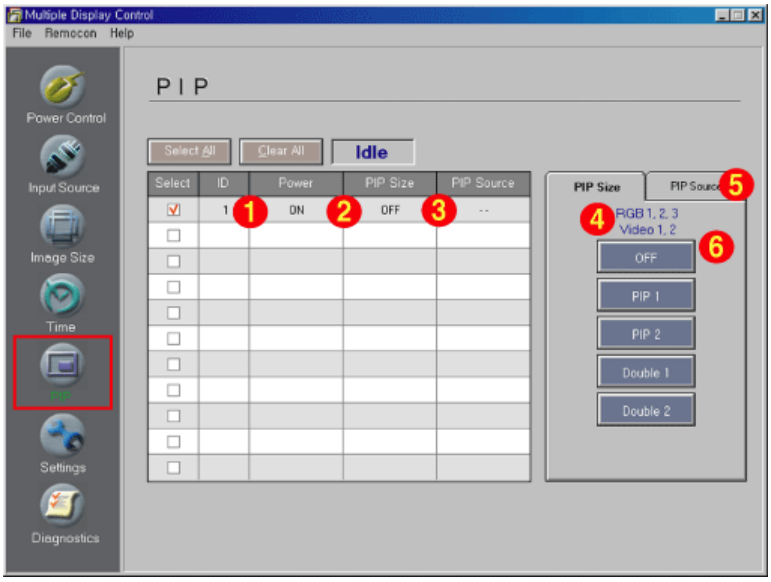
1) Current Time [Hora actual]
   - Define a hora actual do monitor seleccionado (hora do computador)
   - Para alterar a hora actual, altere primeiro a hora do computador.
2) On Time Setup [Configuração do temporizador activado]
   - Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador activo do monitor seleccionado.
3) Off Time Setup [Configuração do temporizador desactivado]
   - Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador desactivado do monitor seleccionado.
4) Mostra as definições de On Timer [Temporizador activado].
5) Mostra as definições de On Timer [Temporizador desactivado].

- **Time Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].**

---

8. Controlo PIP - Tamanho PIP

1. Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.
lique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Size Control [Controlo de tamanho PIP].

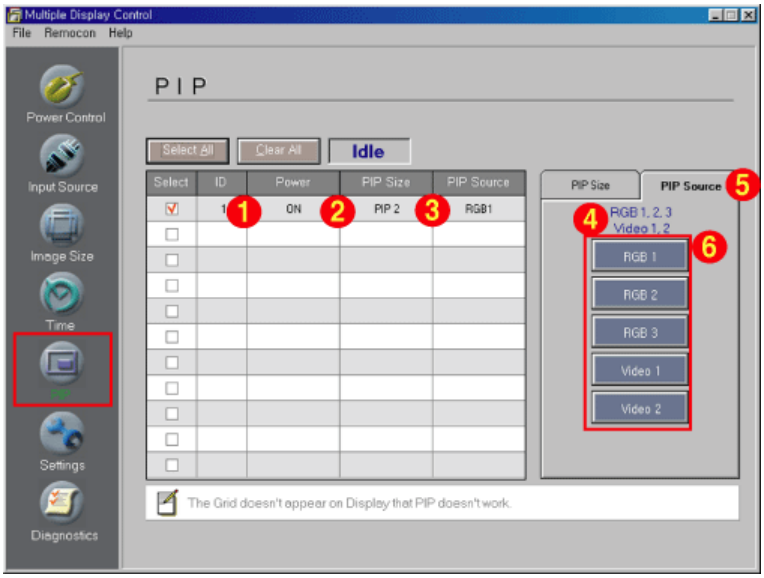
1) Power [Alimentação]
   - Mostra o estado de alimentação do monitor actual.
2) PIP Size [Tamanho PIP]
   - Mostra o tamanho PIP actual do monitor que está a ser utilizado.
3) PIP Source [Origem PIP]
   - Mostra a origem de PIP actual do monitor que está a ser utilizado.
4) Quando clica em PIP, os separadores PIP Size [Tamanho PIP] são apresentados.
   - O botão PIP Control [Controlo PIP] controla o tamanho PIP disponível para RGB 1, 2, 3, Video 1, 2.
5) Clique no separador PIP Source [Origem PIP] para controlar a origem PIP da respectiva origem de entrada.
6) Clique para alterar o tamanho PIP do monitor seleccionado.
   - OFF : Desactiva o PIP do monitor seleccionado.
   - PIP 1 : Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do PIP 1.
   - PIP 2 : Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do PIP 2.
   - Double 1 : Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 1.
   - Double 2 : Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 2.

- **O tamanho do PIP pode ser controlado quando ligar o monitor.**
- **Os aparelhos cujos sinais de entrada são "Component" [Componente] não são apresentados na grelha.**

---

8. Controlo PIP - Origem PIP

1. Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Source Control [Controlo de Origem PIP].

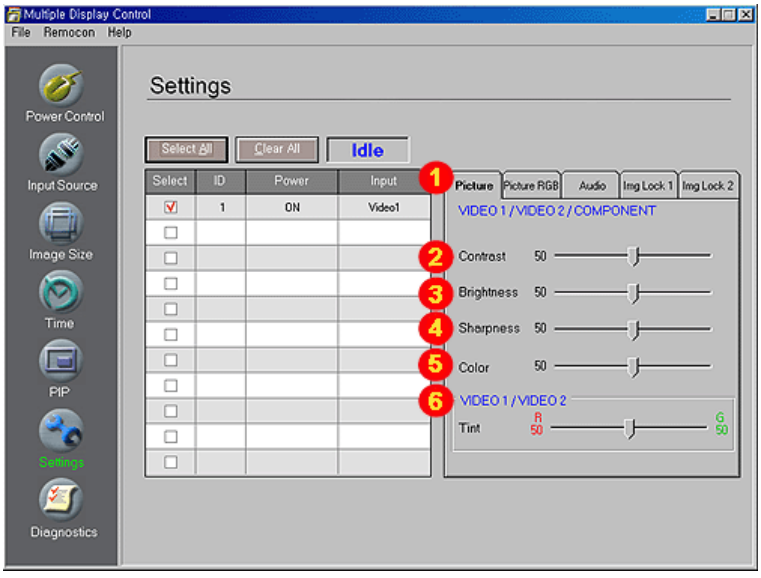
1) Clique no separador PIP Source [Origem PIP] para ajustar a origem PIP.
lique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.
   - RGB 1 : Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para RGB 1.
   - RGB 2 : Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para RGB 2.
   - RGB 3 : Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para RGB 3.
   - Video 1 : Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para Video 1.
   - Video 2 : Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para Video 2.

- **A origem do PIP pode ser controlada quando ligar o monitor.**
- **A grelha não é apresentada no ecrã onde o PIP não funciona.**
- **A origem do PIP não pode ser controlado no ecrã onde o PIP não funciona.**
- **Os aparelhos cujos sinais de entrada são "Component" [Componente] não são apresentados na grelha.**

---

9. Controlo de definições - Imagem

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado

no controlo de regulação.
Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

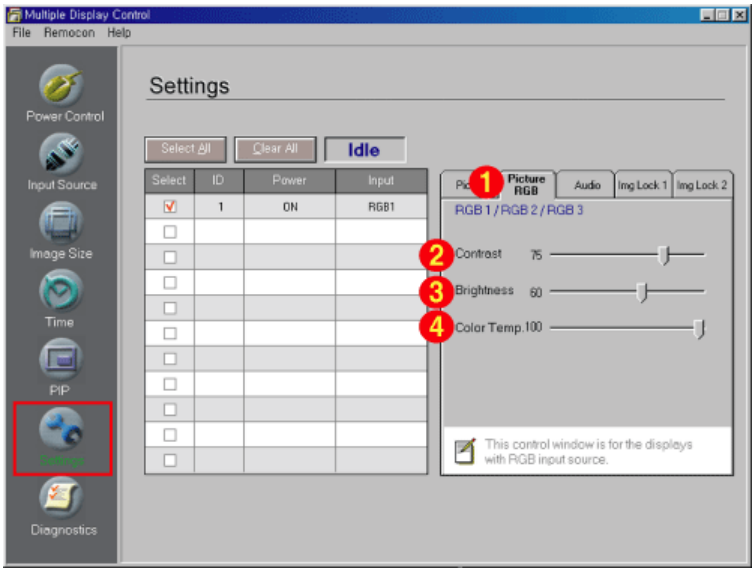
1) Picture [Imagem]
   - Disponível apenas para VIDEO 1, VIDEO 2, COMPONENT.
2) Contrast [Contraste]
   - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
3) Brightness [Brilho]
   - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
4) Sharpness [Nitidez]
   - Ajusta a nitidez do monitor seleccionado.
5) Color [Cor]
   - Ajusta a cor do monitor seleccionado.
6) Tint [Tom] - Disponível apenas para VIDEO 1, VIDEO 2.
   - Ajusta o tom do monitor seleccionado.

- **Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado], a predefinição é 50 sem ajustes efectuados.**

---

9. Controlo de definições - Imagem RGB

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação.
  Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

1) Picture RGB (Imagem RGB)
   - Disponível apenas para RGB 1, RGB 2, RGB 3.
2) Contrast [Contraste]
   - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
3) Brightness [Brilho]
   - Ajusta o brilho do monitor seleccionado.
4) Color Temp.
   - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado.

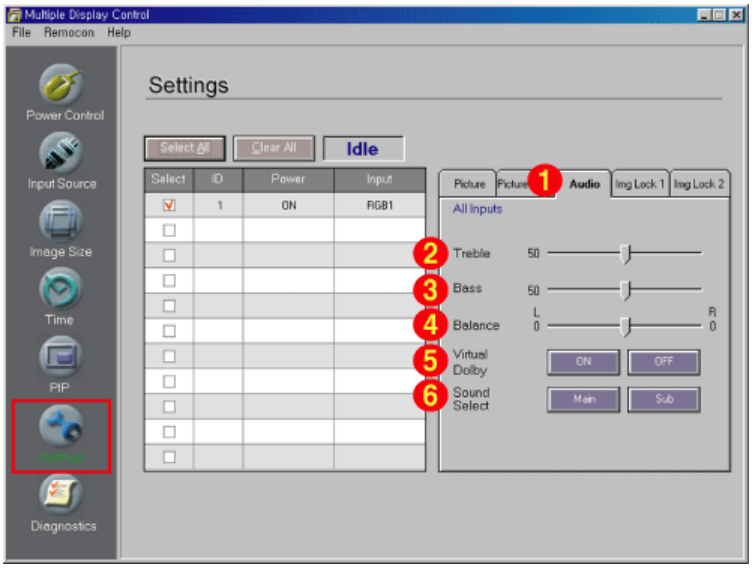
- **Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado], a predefinição é 50 sem ajustes efectuados.**

Esta janela Control [Controlo] destina-se a monitores com a origem de entrada RGB.

---

9. Controlo de definições - Áudio

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação.
  Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

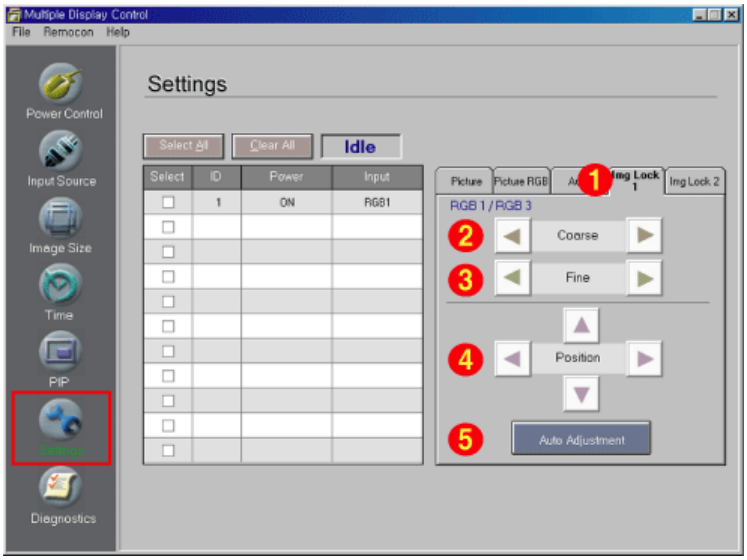
1) Audio [Áudio]
   - Controla as definições de áudio para todas as origens de entrada.
2) Treble [Agudos]
   - Ajusta os agudos do monitor seleccionado.
3) Bass [Graves]
   - Ajusta os graves do monitor seleccionado.
4) Balance (Equilíbrio)
   - Ajusta o equilíbrio do monitor seleccionado .
5) Virtual Dolby
   - Som Virtual Dolby ligado/desligado.
6) Sound Select
   - Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.

- **Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado], a predefinição é 50 sem ajustes efectuados.**
- **As funcionalidades Audio [Áudio], Treble [Agudos], Bass [Graves], Balance [Panorâmica] e Virtual Dolby estão apenas disponíveis em modelos que suportam a função de altifalante.**

---

9. Controlo de definições – Image Lock 1

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições.

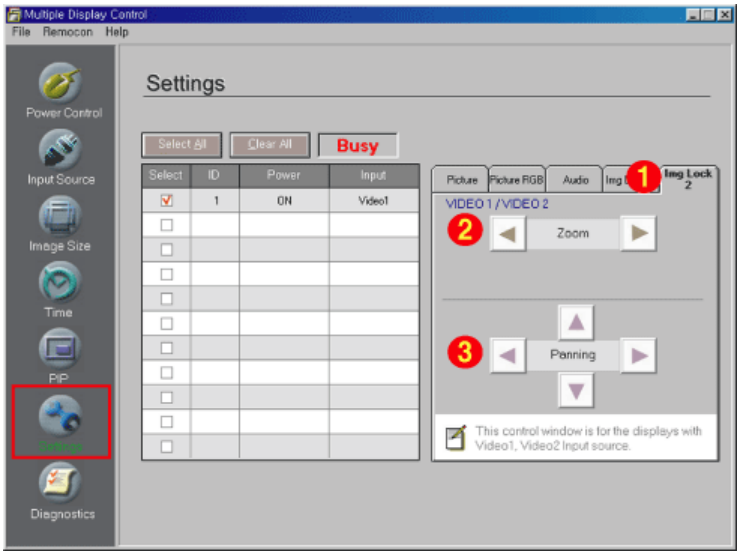
1) Image Lock 1 (Bloqueio de imagem 1)
   - Disponível apenas para RGB 1, RGB 3.
2) Coarse
   - Ajusta a Coarse do monitor seleccionado.
3) Fine
   - Ajusta a Fine do monitor seleccionado.
4) Position (Posição)
   - Ajusta a posição do monitor seleccionado.
5) Auto Adjustment [Ajuste automático]
   - Prima para ajustar automaticamente o sinal PC de entrada.

- **Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].**

---

9. Controlo de definições – Image Lock 2

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições.

1) Image Lock 2 (Bloqueio de imagem)
   - Disponível apenas para VIDEO 1, VIDEO 2.
2) Zoom
   - Maximiza o tamanho da imagem no ecrã.

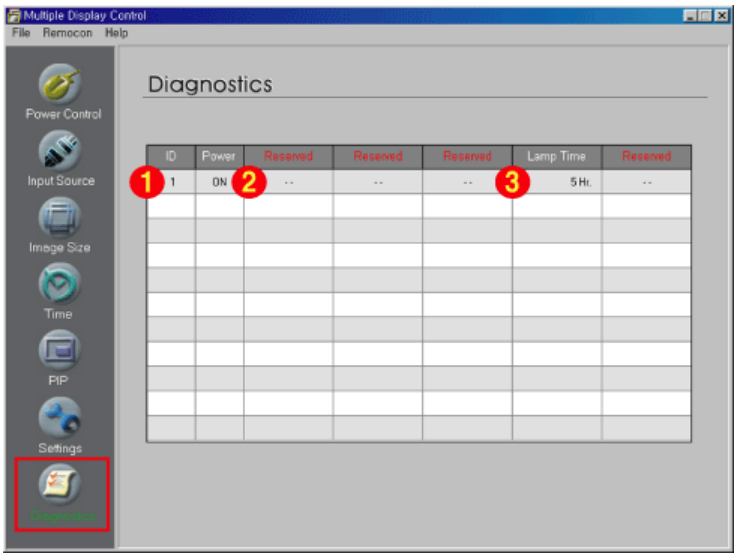
3) Panning
- Move a posição da imagem maximizada no ecrã na vertical ou na horizontal.

- **Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].**

---

10. Diagnósticos

1. Clique em Diagnostics [Diagnósticos] dos ícones principais e o ecrã Settings Control [Controlo de definições] é apresentado.



1) SET ID
- Mostra o ID do monitor actualmente ligado.

2) Power Status [Estado de alimentação]
- Mostra o estado de alimentação do monitor actual.

3) Lamp Time
- Mostra a hora LCD Lamp On [Lâmpada activada LCD] do monitor actualmente ligado.

---

11. Resolução de problemas

1. O monitor que pretende controlar não aparece na grelha de informações de Power Control [Controlo de alimentação]
   - Verifique a ligação de RS232C. (Verifique se está correctamente ligado à porta Com1)
   - Verifique se qualquer um dos outros monitores ligados tem o mesmo ID. Se mais do que um monitor tiver o mesmo ID, esses monitores não são correctamente detectados pelo programa devido a um conflito de dados.
   - Verifique se o ID definido do monitor é um número entre 1 e 10. (Ajuste utilizando o menu Display [Monitor])

   Nota : Um ID definido do monitor tem de ser um valor entre 1 e 10. Se o valor estiver fora do intervalo, o sistema MDC não consegue controlar o monitor.

2. O monitor que pretende controlar não é apresentado nas outras grelhas de informação de controlo
   - Verifique se a alimentação do monitor está ligada. (Pode verificar isto na grelha de informação de Power Control [Controlo de alimentação])
   - Verifique se consegue alterar a origem de entrada do monitor.

3. A caixa de diálogo aparece repetidamente.
   - Verifique se o monitor que pretende controlar está seleccionado.

4. On Timer [Temporizador activado] e Off Timer [Temporizador desactivado] foram definidos, mas é apresentada uma hora diferente.
   - Aplique a hora actual para sincronizar os relógios dos monitores.

5. O remoto pode não funcionar correctamente quando desactiva a função remota, desligue o cabo RS-232C ou feche o programa de forma irregular. Execute novamente o programa e active de novo a função remota para restaurar as funções normais.

6. **<Nota>** Este programa pode funcionar incorrectamente devido a problemas em circuitos de comunicação •ou interferência de aparelhos eléctricos próximos.

7. Se necessitar de assistência, contacte o número de telefone indicado no cartão da garantia, o número de telefone na secção de informações ou contacte o fornecedor.

---

12. Valor de definições apresentado no modo de apresentação múltipla

- Quando existe mais do que um monitor ligado, os valores das definições são apresentados da seguinte forma.

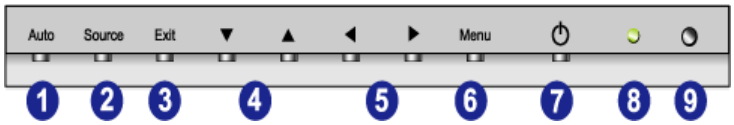
1. Sem selecção: Apresenta o valor predefinido de fábrica.
2. Um monitor seleccionado: Obtém e apresenta os valores das definições do monitor seleccionado.
3. Um monitor seleccionado (ID1) e outro monitor (ID3) adicionado: O programa, que apresentava os valores das definições de ID 1, obtém e apresenta os valores referentes a ID3.
4. Todos os monitores seleccionados utilizando Select All [Seleccionar tudo]: Regressa ao valor predefinido de fábrica.

Ajustar o monitor
Controlos do utilizador
Apresentação No Ecrã
Página principal

O aspecto do botão de controlo pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.

| Botões do monitor |

Para mais informações sobre o ajuste do ecrã, consulte Apresentação no ecrã.



1. **Botão Auto**

   Prima para ajustar automaticamente o sinal PC de entrada. Os valores do ajuste fino, básico e da posição são ajustados automaticamente.
   Para tornar a função de ajuste automático mais precisa, execute a função 'AUTO' enquanto o PADRÃO AUTO estiver ligado. (Prima aqui para ver os clips de animação de ajustes automático.)

2. **Botão Source [Origem]**

   Acende o indicador para indicar o sinal de entrada actualmente apresentado.
   (Prima aqui para visualizar clips de animação sobre como alternar entre modos de ecrã)

3. **Botão Exit [Sair]**

   Quando o menu de ajuste do ecrã estiver activado: o botão Exit [Sair] faz sair do ecrã de menu ou fecha o menu de ajuste de ecrã.

4. **Botão Para cima-para baixo**

   Move de um item de menu para outro na vertical ou ajusta os valores de menu seleccionados.

5. **Botão esquerda-direita / Botão Volume**

   Move de um item de menu para outro na horizontal ou ajusta os valores de menu seleccionados. Também ajusta o volume de áudio.

6. **Botão Menu**

   Quando o menu de ajuste do ecrã estiver desactivado: Utilize este botão para abrir o OSD e activar um item de menu realçado.

7. **Botão de alimentação**

   Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

8. **Indicador Alimentação**

   Acende-se quando liga a alimentação. Consulte Especificações > Poupança de energia.

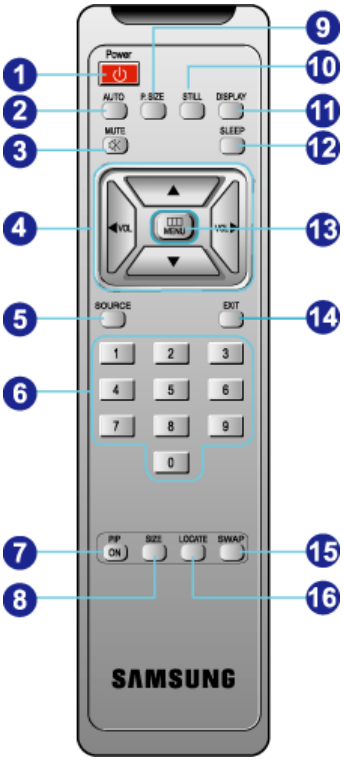
9. **Sensor de controlo remoto**

   Direccione o controlo remoto para este ponto no monitor.

| Botões do controlo remoto |

Para mais informações sobre as funções de ajuste no ecrã, consulte Apresentação no ecrã.

1. **Botão Alimentação**
2. **Botão Auto [Automático]**
3. **Botão Sem som**



4. Botões VOL (Volume)
5. Botão Source [Origem]
6. Botão de números
7. Botão PIP(Imagem em imagem)
8. Botão PIP Size
9. Botão P.Size [P. Tamanho]
10. Botão Still [Imagem fixa]
11. Botão Apresentação
12. Botão Sleep
13. Botão Menu
14. Botão SAIR
15. Botão Swap [Alternar]
16. Botão Location [Localização]

1. **Botão Alimentação** Up

   Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

2. **Botão Auto [Automático]** Up

   Prima para ajustar automaticamente o sinal PC de entrada. Os valores do ajuste fino, básico e da posição são ajustados automaticamente.
   Para tornar a função de ajuste automático mais precisa, execute a função 'AUTO' enquanto o PADRÃO AUTO estiver ligado. (Prima aqui para ver os clips de animação de ajustes automático.)

3. **Botão Sem som** Up

   Efectua uma pausa (silencia) a saída de áudio temporariamente. O áudio recomeça se o botão Sem som ou Volume bfor premido no modo Sem som.

4. **Botões VOL (Volume)** Up

   Prima para aumentar ou diminuir o volume. (Também utilizado para efectuar selecções nos menus no ecrã.)

5. **Botão Source [Origem]** Up

   Acende o indicador para indicar o sinal de entrada actualmente apresentado.

6. **Botão de números** Up

   No programa MDC, prima os números para definir um ID.

7. **Botão PIP(Imagem em imagem)** Up

   Sempre que premir o botão, a origem de sinal da janela PIP é alterada.

8. **Botão PIP Size** Up

   Prima para tornar a janela PIP como PIP 1, PIP 2, Double Screen 1, Double Screen 2.

9. **Botão P.Size [P. Tamanho]** Up

   Prima para alterar o tamanho do ecrã.

10. **Botão Still [Imagem fixa]** Up

    Prima o botão uma vez para fixar o ecrã. Prima-o novamente para remover essa definição.

11. **Botão Apresentação** Up

    Apresenta as definições de resolução, frequência e de sinal de entrada no centro do ecrã.

12. **Botão Sleep** Up

Desliga automaticamente a unidade a uma hora predefinida.

13. **Botão Menu** Up

    Quando o menu de ajuste do ecrã estiver desactivado: Utilize este botão para abrir o OSD e activar um item de menu realçado.

14. **Botão SAIR** Up

    No ecrã User Controls [Controlos de utilizador], prima para regressar ao ecrã do menu anterior ou para sair do ecrã actual. Faz a janela PIP desaparecer quando seleccionado no modo PIP.

15. **Botão Swap [Alternar]** Up

    Muda o ecrã principal para PIP e vice-versa.

16. **Botão Location [Localização]** Up

    Move a posição da janela PIP no ecrã.

Funções de OSD
Clips de animação de ajuste do ecrã

Os caracteres e ícones ficam a azul durante o ajuste de cada menu.

1. PC Control

Para obter informações detalhadas sobre o ajuste do ecrã no controlo de PC, consulte os clips de animação de ajuste do ecrã de controlo de PC.

	Brightness Ajustar o brilho.
	Contrast Ajustar o contraste.
	Color Temperature A tonalidade da cor pode ser alterada. Os componentes de cor individuais também podem ser personalizados pelo utilizador. **1) Mode 1 :** Temperatura alta. **2) Mode 2 :** Temperatura média. **3) Mode 3 :** Temperatura baixa. **4) User Mode :** Pode ser personalizado pelo utilizador.
	Image Definições de ecrã do PC **1) Image Lock** A função Fixar imagem é utilizada para regular e obter um nível de imagem da mais alta qualidade através da remoção de interferências que criam imagens instáveis com saltos e sombras. Se não conseguir obter resultados satisfatórios utilizando o Ajuste fino, utilize o Ajuste básico e, em seguida, o Ajuste fino novamente. • **Coarse :** Remove interferências tais como riscas verticais. O Ajuste básico pode mover a área de imagem do ecrã. Pode colocá-la novamente no centro utilizando o menu Controlo horizontal. • **Fine :** Remove interferências tais como riscas horizontais. Se as interferências continuarem após a Sintonia fina, repita-a depois de ajustar a frequência (velocidade). • **Reset :** A função Fixar imagem e os parâmetros de posição são substituídos pelas predefinições de fábrica. **2) Image Size** Permite escolher entre diferentes tamanhos de imagem. Varia consoante a resolução ou razão de sinal. As funções Expand 1, Expand 2 e 1:1 funcionam apenas em PC RGB. • **Expand 1 :** Executa a expansão de imagem em ecrã total. (Sem alterações se a resolução for definida para o valor máximo) • **Expand 2 :** Executa a expansão de imagem enquanto mantém a razão de aspecto vertical/horizontal da resolução de vídeo original. (Sem alterações se a resolução for definida para o valor máximo) • **1 : 1** Apresenta a imagem tal como criada pela origem do sinal. (Sem alterações se a resolução for definida para o valor máximo.)
	Position Ajusta a localização do ecrã na horizontal e na vertical.

2. Video Control

Para obter informações detalhadas sobre o ajuste de ecrã no controlo de vídeo, consulte os clips de animação de ajuste do ecrã de controlo de vídeo.
Pode utilizar esta função apenas se o modo de ecrã for Video 1 ou Video 2 ou BNC.

	Brightness Ajuste o Brilho.
	Contrast Ajuste o Contraste.
	Sharpness Ajusta a nitidez da imagem de vídeo.
	Color Altera a intensidade da cor.
	Tint Altera a tonalidade da cor.
	Reset Os parâmetros de imagem são substituídos pelas predefinições de fábrica.
	Image Size Redimensionar o ecrã • **Expand 1** • **Expand 2** • **1 : 1** • **Panorama** • **Zoom 1** • **Zoom 2**

3. Audio Control

Para obter informações detalhadas sobre o ajuste de ecrã no controlo de áudio, consulte os clips de animação de ajuste do ecrã de controlo de áudio.
A selecção de som está disponível quando PIP está activado.

	Bass Realça o áudio de baixa frequência.
	Treble Realça o áudio de alta frequência.

Balance
Equilíbrio de som ==> Permite-lhe ajustar o equilíbrio de som entre o altifalante esquerdo e o altifalante direito. (A definição ideal é de 50 para o altifalante esquerdo e de 50 para o altifalante direito.)

Virtual Dolby
Som Virtual Dolby ligado/desligado (Virtual Dolby simula o efeito do sistema sonoro Dolby Surround [Panorâmico], recriando uma qualidade de som igual à de cinemas, teatros ou salas de espectáculos.)

Sound Select
Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.

---

4. Function Control

Para obter informações detalhadas sobre o ajuste de ecrã no controlo de função, consulte os clips de animação de ajuste do ecrã de controlo de função.

ID (MDC Program)
Atribui um ID individual a SET.

1) ID Setup : Atribui IDs distintos a SET.
2) ID Input : Utilizado para seleccionar as funções do transmissor do SET individual. Apenas o SET cujo ID corresponda à definição do transmissor fica activo.

PIP
Quando dispositivos A/V externos, tais como um videogravador ou leitor de DVD, estão ligados ao monitor, a função PIP permite-lhe visualizar vídeo a partir desses dispositivos numa pequena janela sobreposta no sinal de vídeo do PC.

1) On / Off

2) Size
Redimensionar o ecrã PIP
- **PIP 1**
- **PIP 2**
- **Double Screen 1**
- **Double Screen 2**

3) Source
Seleccionar a origem de entrada para PIP

PIP Settings

Main \ Sub		RGB 1	RGB 2	BNC		Video 2	Video 1
				RGB3	Component		
RGB 1		X	X	X	X	O	O
RGB 2		X	X	X	X	O	O
BNC	RGB 3	X	X	X	X	O	O
	Component	X	X	X	X	X	X
Video 2		O	O	O	X	X	X
Video 1		O	O	O	X	X	X

4) Position : Alterar posição da janela PIP.

Advanced Picture

1) Zoom (Disponível apenas para VIDEO 1, VIDEO 2)
- **Zoom :** Maximiza o tamanho da imagem no ecrã.
- **Pan :** Move a posição da imagem maximizada no ecrã na vertical ou na horizontal.

2) DNIe (Digital Natural Image engine)
A nova tecnologia da Samsung proporciona-lhe imagens mais detalhadas com contraste e melhoramento de brancos e redução de interferências 3D. Novo algoritmo de compensação da

	imagem proporciona imagens mais brilhantes, nítidas, aos nossos clientes. A tecnologia DNIe vai ajustar todos os sinais aos olhos do utilizador. • **Off :** Desactiva o modo DNIe. • **Medium :** Activa o modo DNIe. • **High :** O ecrã apresenta-se mais nítido do que na definição Medium [Médio]. • **Demo :** O ecrã antes de aplicar DNIe aparece no lado direito e depois de aplicar DNIe aparece no lado esquerdo. **3) Reset**
	Timer • **Clock :** Definição de hora actual • **On Time :** Utilizado para definir a hora de ligação automática da TV a uma hora predefinida. • **Off Time :** Utilizado para definir a hora de desactivação automática da TV a uma hora predefinida. • **On Time Source :** Utilize para controlar o modo no momento em que o monitor é automaticamente ligado. • **On Time Volume :** Utilizado para controlar o nível de volume quando a TV é automaticamente ligada. • **Sleep :** Função de suspensão
	BNC Source Seleccione uma origem de entrada da ligação BNC. **1) RGB 3** **2) Component**
	OSD **1) Language :** Pode seleccionar um dos 10 idiomas. **2) Position :** Move a janela OSD na direcção vertical e horizontal. **3) Halftone :** Altera o nível opaco do fundo do OSD. **4) Duration :** Corresponde ao número de segundos que o OSD permanece visível antes de desaparecer.
	Information Apresenta modo de visualização actual. **Source / Resolution**

Verifique os seguintes itens antes de contactar a assistência. Contacte o centro de serviços relativamente a problemas que não consiga resolver sozinho.

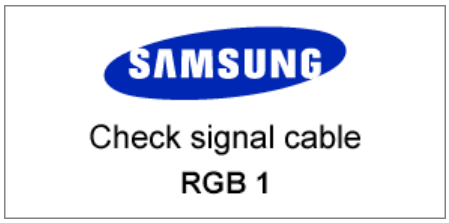
---

1. Verificação através da função do teste automático

Existe a função de teste automático que lhe permite verificar o correcto funcionamento do monitor. Se o monitor e o computador estiverem devidamente ligados mas o ecrã do monitor permanece escuro e o indicador de energia estiver intermitente, execute o teste automático do monitor executando os seguintes passos.

1. Desligue o computador e o monitor.
2. Retire o cabo de vídeo da parte de trás do computador.
3. Ligue o monitor.

   A figura abaixo ("Verifique Ligação") é apresentada num fundo preto quando o monitor se encontra na condição de funcionamento normal, apesar de não detectar qualquer sinal de vídeo: Quando no modo de teste automático, o indicador de alimentação LED permanece verde e a figura move-se pelo ecrã.



   Se nenhuma das caixas aparecer, significa que há um problema com o monitor. Esta caixa também aparece durante o funcionamento normal, se o cabo de vídeo se desligar ou ficar danificado.

4. Desligue o monitor e volte a ligar o cabo de vídeo. Depois, ligue o computador e o monitor.

Se o ecrã do monitor permanecer em branco depois de utilizar o procedimento anterior, verifique o controlador de vídeo e o sistema do computador; **o monitor está a funcionar correctamente**.

---

2. Video mode not supported

Indica que a resolução gráfica ou a frequência de actualização não estão correctamente definidas na placa de vídeo do computador. Reinicie o computador no Modo de segurança e seleccione "Predefinição" na caixa "Frequência de actualização desconhecida" enquanto define Placa Gráfica nas Propriedades de monitor.

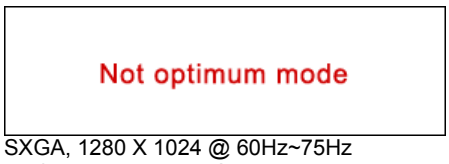
Contacte o representante ou fabricante do computador para obter informações sobre o arranque no Modo de segurança.

Consulte Especificações > Modos de apresentação predefinidos para obter as resoluções ou frequências suportadas pelo monitor.

O ecrã por vezes permanece em branco apesar de não apresentar a mensagem "Video mode not supported" [Modo de vídeo não suportado]. Isto indica que o monitor está definido para uma frequência

fora do intervalo ou que o modo PowerSaver está activado.

3. Redução de escala



SXGA, 1280 X 1024 @ 60Hz~75Hz
UXGA, 1600 X 1200 @ 60Hz~75Hz

Para o caso de definir a resolução para uma das duas opções acima listadas, o monitor funcionará correctamente apesar de não serem suportadas pelo produto. Em vez disso, é apresentada uma mensagem indicando **"Not optimum mode" (Sem modo optimizado)** que desaparece decorridos três segundos.
Significa que a definição actual não é a definição mais adequada e a funcionalidade Auto Adjustment (Ajuste automático) poderá não funcionar correctamente.

Consulte Predefinir modo de temporização para obter a definição de resolução mais adequada.

La Modo de temporização intermitente reduzido no é normalmente suportado.

4. Manutenção e limpeza

1. Manter a caixa do monitor
   Limpe com um pano macio depois de desligar o fio de alimentação.

- Não utilize benzina, diluente ou outras substâncias inflamáveis, ou um pano húmido.
- Recomendamos a utilização de um agente de limpeza Samsung para impedir danos no ecrã.

2. Manter o ecrã do monitor plano
   Limpe com um pano macio (flanela de algodão) suavemente.

- Nunca utilize acetona, benzina ou diluente. (Podem provocar falhas ou deformação na superfície do ecrã.)
- O utilizador será responsável pelos custos e despesas relacionadas com a reparação de danos por si provocados.

5. Sintomas e acções recomendadas

Um monitor recria sinais visuais recebidos do PC. Por isso, se o PC ou a placa de vídeo apresentam problemas, podem fazer com que o monitor fique em branco, tenha má coloração, ruído, esteja Video mode not supported, etc. Nesse caso, verifique primeiro a origem do problema e, em seguida, contacte um centro de assistência ou o seu representante.

1. Verifique se o cabo de alimentação e o cabo estão correctamente ligados ao computador.
2. Verifique se, ao reiniciar, o computador emite um sinal sonoro mais de 3 vezes. (Se o fizer, solicite uma operação pós-assistência para a motherboard do computador.)
3. Se instalou uma nova placa de vídeo ou se montou o PC, verifique se instalou o controlador do adaptador (de vídeo) e o controlador do monitor.
4. Verifique se o rácio de varredura do ecrã de vídeo está definido com os valores 75Hz. (Ao utilizar a máxima resolução, não exceda os 60Hz.)
5. Se tiver problemas com a instalação do controlador do adaptador (de vídeo), inicie o computador no modo de segurança, remova o adaptador de vídeo em "Painel de controlo", "Sistema", "Gestor de dispositivos" e, em seguida, reinicie o computador para reinstalar o controlador do adaptador (de vídeo).

A tabela seguinte lista possíveis problemas e as respectivas soluções. Antes de contactar a assistência, consulte as informações nesta secção de modo a verificar se pode resolver quaisquer problemas sozinho. Se necessitar de assistência, contacte o número de telefone indicado no cartão da garantia, o número de telefone na secção de informações ou contacte o fornecedor.

1. Problemas relacionados com a instalação

Estão listados problemas relacionados com a instalação do monitor e respectivas soluções.

Problemas	Soluções
O ecrã do monitor fica intermitente.	• Verifique se o cabo de sinal entre o computador e o monitor estão bem ligados e apertados. (Consulte Ligar a um computador)

2. Problemas relacionados com o ecrã

Estão listados problemas relacionados com o ecrã do monitor e respectivas soluções.

Problemas	Soluções
O ecrã está em branco e o indicador de alimentação está desligado	• Certifique-se de que o cabo de alimentação está correctamente ligado e que o monitor LCD está ligado. (Consulte Ligação do monitor)
Mensagem "Verifique Ligação"	• Certifique-se de que o cabo de sinal está correctamente ligado às entradas do PC ou de vídeo. (Consulte Ligação do monitor) • Certifique-se de que as entradas do PC ou de vídeo estão ligadas.
Mensagem "Video mode not supported"	• Verifique a resolução e frequência máximas da placa de vídeo. • Compare estes valores com os dados no gráfico Modos de apresentação predefinidos.
A imagem rola na vertical.	• Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado. Ligue-o novamente de forma correcta. (Consulte Ligar a um computador)
A imagem não está nítida. A imagem está manchada.	• Ligue-o novamente depois de ter removido todos os acessórios (cabo de extensão do vídeo, etc.) • Defina a resolução e a frequência para os valores recomendados. Modelo de 40 polegadas (1280 x 768 @ 60Hz)
A imagem está demasiado clara ou demasiado escura	• Ajuste os valores de Brilho e Contraste. (Consulte Brilho, Contraste)
A cor do ecrã está inconsistente.	• Ajuste a cor utilizando Modo usuário no menu Ajuste de cor OSD.
A cor da imagem está distorcida com sombras escuras.	
A cor branca tem uma qualidade fraca.	

O ecrã está em branco e a luz do indicador de alimentação está verde ou pisca a cada 0,5 ou 1 segundos	• O monitor está a utilizar o respectivo sistema de gestão de energia. • Mova o rato do computador ou prima uma tecla no teclado

3. Problemas relacionados com o áudio

Estão listados problemas relacionados com sinais de áudio e respectivas soluções.

Problemas	Soluções
Sem som	• Certifique-se de que o cabo de áudio está correctamente ligado à porta de entrada de áudio no monitor e à porta de saída de áudio na placa de som. (Consulte Ligação do monitor) • Verifique o nível do volume. (Consulte Volume)
O nível de som está demasiado baixo.	• Verifique o nível do volume. • Se o volume ainda estiver demasiado baixo depois de girar o controlo para a posição máxima, verifique o controlo de volume na placa de som do computador ou o programa de software.
O som tem os agudos demasiado altos ou demasiado baixos	• Ajuste os Agudos e os Graves para o nível adequado.

4. Problemas relacionados com o controlo remoto

Estão listados problemas relacionados com o controlo remoto e respectivas soluções.

Problemas	Itens a verificar
Os botões do controlo remoto não respondem.	• Verifique as polaridades das pilhas (+/-). • Verifique se as pilhas estão gastas. • Verifique se o monitor está ligado. • Verifique se o cabo de alimentação está correctamente ligado. • Verifique se existe uma lâmpada fluorescente especial ou de néon ligada nas proximidades.

Para referência do utilizador, as perguntas mais frequentes encontram-se aqui resumidas.

Pergunat	Resposta
Como posso alterar a frequência?	Pode alterar a frequência reconfigurando a placa de vídeo. Repare que o suporte da placa de vídeo pode variar, consoante a versão do controlador utilizado. (Para mais detalhes, consulte os manuais do computador ou da placa de vídeo.)
Como posso ajustar a resolução?	Windows XP: Repor a resolução clicando em Painel de controlo → Aspecto e temas → Visualização → Definições. Windows ME/2000: Defina a resolução em Painel de controlo → Monitor → Definições. * Para mais detalhes, contacte o fabricante da placa de vídeo.
Como posso definir a função de poupança de energia?	Windows XP: Repor os parâmetros de poupança de energia clicando em Painel de controlo → Aspecto e temas → Visualização → Protecção de ecrã ou na configuração da BIOS do computador. (Consulte o Windows/manual do computador) Windows ME/2000: Defina a função na configuração do BIOS do computador ou da protecção de ecrã. (Consulte o Manual do Windows/Computador.)
Como posso limpar a caixa exterior/Painel LCD?	Desligue o cabo de alimentação e limpe o monitor com um pano macio, utilizando uma solução de limpeza ou simplesmente água. Não deixe resíduos do detergente nem risque a caixa. Não deixe que a água penetre no monitor.

Especificações
- Gerais
- PowerSaver
- Modos de apresentação predefinidos

Página principal

SyncMaster 403T

O projeto e as especificações estão sujeitos a mudança sem prévio aviso.

Generalidades	
Modelo	SyncMaster 403T
Painel LCD	
Tamanho	40,02 polegadas (diagonal)
Área de visualização	871,68 (H) x 523,008 (V)
Pixel Pitch	0,681 (H) x 0,681 (V)
Tipo	Matriz activa a-si TFT
Sincronização	
Horizontal	30 ~ 70 kHz
Vertical	50 ~ 85 Hz
Cor de apresentação	
16.777.216 Cores	
Resolução	
Resolução óptima	1280 x 768@60Hz
Resolução máxima	1280 x 768@60Hz
Sinal de entrada	
Sinc.	Separado: TTL, P. ou N.
	Composto: TTL, P. ou N.
Sinal de vídeo	0,7 Vp-p @ 75 ohm
TV / Vídeo	
Sistema de cores	NTSC, PAL, SECAM
Formato de vídeo	CVBS, S-VHS, RGB, Component
Relógio de pixel máximo	
100 MHz	
Corrente de alimentação	
AC 90 ~ 264 V (50 / 60 Hz)	
Consumo de energia	
230W (Máximo)	
Poupança de energia	
Menos de 20W	
Dimensões (LxPxA)	
Sem suporte	974 x 100 x 613 mm
Peso	
Corpo do monitor	26 kg
Considerações Ambientais	
Operação	Temperatura : 50°F ~ 104°F(10°C ~ 40°C) Humidade : 10% ~ 80%, sem condensação
Armazenamento	Temperatura : -13°F ~113°F (-25°C ~ 45°C) Humidade : 5% ~ 95%, sem condensação
Audio Characteristics	
Audio Input 1	RCA Jack Red(R) White(L), 0,5Vrms (-9dB)

Audio Input 2	RCA Jack Red(R) White(L), 0,5Vrms (-9dB)
PC Audio Input	3,5Ø Stereo Jack, 0,5Vrms (-9dB)
Frequency	RF: 80Hz ~ 15kHz (at -3dB)
Response	A/V: 80Hz ~ 20kHz (at -3dB)

Capacidade Plug and Play

Este monitor pode ser instalado em qualquer sistema compatível com Plug & Play. A interacção entre o monitor e os sistemas de computador proporcionará as melhores condições de funcionamento e definições do monitor. Na maioria dos casos, a instalação do monitor prossegue automaticamente, a menos que o utilizador queira seleccionar definições alternativas.

Aceitável por pontos

O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 99.999%. Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros. Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.

O n° de pixels de TFT LCD: 2.949.120

SyncMaster 323T

O projeto e as especificações estão sujeitos a mudança sem prévio aviso.

Generalidades	
Modelo	SyncMaster 323T
Painel LCD	
Tamanho	32,0 polegadas (diagonal)
Área de visualização	687,36 (H) x 412,42 (V)
Pixel Pitch	0,537 (H) x 0,537 (V)
Tipo	Matriz activa a-si TFT
Sincronização	
Horizontal	30 ~ 70 kHz
Vertical	50 ~ 85 Hz
Cor de apresentação	
16.777.216 Cores	
Resolução	
Resolução óptima	1280 x 768@60Hz
Resolução máxima	1280 x 768@60Hz
Sinal de entrada	
Sinc.	Separado: TTL, P. ou N.
	Composto: TTL, P. ou N.
Sinal de vídeo	0,7 Vp-p @ 75 ohm
TV / Vídeo	
Sistema de cores	NTSC, PAL, SECAM
Formato de vídeo	CVBS, S-VHS, RGB, Component
Relógio de pixel máximo	
100 MHz	
Corrente de alimentação	
AC 90 ~ 264 V (50 / 60 Hz)	
Consumo de energia	
170W (Máximo)	
Poupança de energia	
Menos de 5W	
Dimensões (LxPxA)	
Sem suporte	787 x 100 x 500 mm
Peso	
Corpo do monitor	18,2 kg
Considerações Ambientais	
Operação	Temperatura : 50°F ~ 104°F(10°C ~ 40°C) Humidade : 10% ~ 80%, sem condensação
Armazenamento	Temperatura : -4°F ~113°F (-20°C ~ 45°C) Humidade : 5% ~ 95%, sem condensação
Audio Characteristics	
Audio Input 1	RCA Jack Red(R) White(L), 0,5Vrms (-9dB)

Audio Input 2	RCA Jack Red(R) White(L), 0,5Vrms (-9dB)
PC Audio Input	3,5Ø Stereo Jack, 0,5Vrms (-9dB)
Frequency	RF: 80Hz ~ 15kHz (at -3dB)
Response	A/V: 80Hz ~ 20kHz (at -3dB)

Capacidade Plug and Play

Este monitor pode ser instalado em qualquer sistema compatível com Plug & Play. A interacção entre o monitor e os sistemas de computador proporcionará as melhores condições de funcionamento e definições do monitor. Na maioria dos casos, a instalação do monitor prossegue automaticamente, a menos que o utilizador queira seleccionar definições alternativas.

Aceitável por pontos

O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 99.999%. Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros. Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.

O n° de pixels de TFT LCD: 2.949.120

SyncMaster 403T

Este monitor dispõe de um sistema de gestão de energia incorporado designado por PowerSaver. Esse sistema poupa energia, colocando o monitor num modo de baixo consumo energético quando não é utilizado durante um determinado período de tempo. O monitor retoma automaticamente o funcionamento normal quando o utilizador move o rato do computador ou prime uma tecla do teclado. Para poupar energia, desligue o monitor quando não está a ser utilizado ou quando o abandona durante longos períodos de tempo. O sistema PowerSaver funciona com uma placa de vídeo compatível com VESA DPMS instalada no computador. Utilize um utilitário instalado no computador para configurar esta função.

Estado	Funcionamento normal	Modo de poupança de energia EPA	Força mecânica S/W desactivada
Indicador de energia	Verde	Verde intermitente	Preto
Consumo de energia	Menos de 230W	Menos de 20W	Menos de 1W

Especificações

- Gerais
- PowerSaver
- Modos de apresentação predefinidos

SyncMaster 323T

Este monitor dispõe de um sistema de gestão de energia incorporado designado por PowerSaver. Esse sistema poupa energia, colocando o monitor num modo de baixo consumo energético quando não é utilizado durante um determinado período de tempo. O monitor retoma automaticamente o funcionamento normal quando o utilizador move o rato do computador ou prime uma tecla do teclado. Para poupar energia, desligue o monitor quando não está a ser utilizado ou quando o abandona durante longos períodos de tempo. O sistema PowerSaver funciona com uma placa de vídeo compatível com VESA DPMS instalada no computador. Utilize um utilitário instalado no computador para configurar esta função.

Estado	Funcionamento normal	Modo de poupança de energia EPA	Força mecânica S/W desactivada
Indicador de energia	Verde	Verde intermitente	Preto
Consumo de energia	Menos de 170W	Menos de 5W	Menos de 1W

SyncMaster 403T

Se o sinal transferido a partir do computador corresponder aos seguintes "Modos de apresentação predefinidos", o ecrã é automaticamente ajustado. No entanto, se o sinal for diferente, o ecrã pode ficar em branco, enquanto o LED do indicador de energia continua aceso. Consulte o manual da placa de vídeo e ajuste o ecrã de acordo com o seguinte.

Tabela 1. Modos de apresentação predefinidos

Modo de Apresentação	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)	Relógio de Pixel (MHz)	Polaridade de Sincronização (H/V)
MAC, 640 x 480	35,000	66,700	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,730	75,000	57,284	-/-
VGA, 640 x 350	31,470	70,000	25,175	+/-
VGA, 720 x 400	31,470	70,000	28,322	-/+
VGA, 640 x 480	31,470	59,940	25,175	-/-
VGA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VGA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VGA, 640 x 480	43,269	85,008	36,000	-/-
WVGA, 848 x 480	29,820	60,000	31.490	+,-/+,-
SVGA, 800 x 600	35,160	56,200	36,000	+,-/+,-
SVGA, 800 x 600	37,880	60,300	40,000	+/+
SVGA, 800 x 600	48,100	72,200	50,000	+/+
SVGA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
SVGA, 800 x 600	53,674	85,061	56,250	+/+
XGA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
XGA, 1024 x 768	56,480	70,000	75,000	-/-
XGA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
XGA, 1024 x 768	68,677	84,997	94,500	+/+
WXGA, 1280 x 768	47,700	60,000	80,136	+,-/+,-

Tabela 2. Modo de temporização intermitente reduzido

Modo de Apresentação	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)	Relógio de Pixel (MHz)	Polaridade de Sincronização (H/V)
SXGA, 1280 x 1024	63,164	59,957	91,000	+,-

Especificações

- Gerais
- PowerSaver
- Modos de apresentação predefinidos

SyncMaster 323T

Se o sinal transferido a partir do computador corresponder aos seguintes "Modos de apresentação predefinidos", o ecrã é automaticamente ajustado. No entanto, se o sinal for diferente, o ecrã pode ficar em branco, enquanto o LED do indicador de energia continua aceso. Consulte o manual da placa de vídeo e ajuste o ecrã de acordo com o seguinte.

Tablea 1. Modos de apresentação predefinidos

Modo de Apresentação	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)	Relógio de Pixel (MHz)	Polaridade de Sincronização (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	31,470	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	49,500	+/+
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	75,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	43,269	85,008	36,000	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+,-/+,-
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	53,674	85,000	56,250	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78750	+/+
VESA, 1024 x 768	68,677	85,997	94,500	+/+
VESA, 1280 x 768	47,700	60,000	80,136	-/+

Tablea 2. Modo de temporização intermitente reduzido

Modo de Apresentação	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)	Relógio de Pixel (MHz)	Polaridade de Sincronização (H/V)
SXGA, 1280 x 1024	63,164	59,957	91,000	+,-

Informação
- Assistência
- Terminologia
- Regulatory
- Natural Color
- Para melhor apresentação
- Autoridade

Página principal

- **AUSTRALIA :**
  Samsung Electronics Australia Pty Ltd.
  Customer Response Centre
  7 Parkview Drive, Homebush Bay NSW 2127
  Tel : 1300 362 603
  http://www.samsung.com.au/
- **BRAZIL :**
  Samsung Eletronica da Amazonia Ltda.
  R. Prof. Manoelito de Ornellas, 303, Terro B
  Chacara Sto. Antonio, CEP : 04719-040
  Sao Paulo, SP
  SAC : 0800 124 421
  http://www.samsung.com.br/
- **CANADA :**
  Samsung Electronics Canada Inc.
  7037 Financial Drive
  Mississauga, Ontario L5N 6R3
  Tel. : 1-800-SAMSUNG (1-800-726-7864)
  Fax. : (905) 542-1199
  http://www.samsung.ca/
- **CHILE :**
  SONDA S.A.
  Teatinos 550, Santiago Centro, Santiago, Chile
  Fono: 56-2-5605000 Fax: 56-2-5605353
  56-2-800200211
  http://www.sonda.com/
  http://www.samsung.cl/
- **COLOMBIA :**
  Samsung Electronics Colombia
  Cra 9 No 99A-02 Of. 106
  Bogota, Colombia
  Tel.: 9-800-112-112
  Fax: (571) 618 - 2068
  http://www.samsung-latin.com/
  e-mail : soporte@samsung-latin.com
- **ESPAÑA :**
  Samsung Electronics Comercial Iberica, S.A.
  Ciencies, 55-65 (Poligono Pedrosa) 08908
  Hospitalet de Llobregat (Barcelona)
  Tel. : (93) 261 67 00
  Fax. : (93) 261 67 50
  http://samsung.es/
- **FRANCE :**
  SAMSUNG ELECTRONICS FRANCE Service
  Paris Nord 2
  66 rue des Vanesses
  BP 50116 Villepinte
  95950 Roissy CDG Cedex
  Tel : 08 25 08 65 65
  Fax : 01 48 63 06 38
  http://www.samsungservices.com/
- **GERMANY :**
  TELEPLAN Rhein-Main GmbH
  Feldstr. 16
  64331 Weiterstadt
  T. 06151/957-1306
  F. 06151/957-1732
  * EURO 0.12/Min
  http://www.samsung.de/
- **HUNGARY :**
  Samsung Electronics Magyar Rt.
  1039, Budapest, Lehel u. 15-17.
  Tel: 36 1 453 1100
  Fax: 36 1 453 1101
  http://www.samsung.hu/

Informação
Assistência
Terminologia
Regulatory
Natural Color
Para melhor apresentação
Autoridade
Página principal

- **ITALY :**
  Samsung Electronics Italia S.p.a.
  Via C. Donat Cattin, 5
  20063 Cernusco s/Naviglio (MI)
  Servizio Clienti: 199.153.153
  http://www.samsung-italia.com/
- **MEXICO :**
  SAMSUNG ELECTRONICS MEXICO. S.A. DE C.V.
  Saturno NO.44, Col. Nueva Industrial Vallejo
  Gustavo A.Madero C.P.07700, Mexico D.F. Mexico
  TEL. 52-55-5747-5100
  Fax. 52-55-47 52 02
  RFC: SEM950215S98
  http://www.samsung.com.mx/
- **NETHERLANDS/BELGIUM/LUXEMBOURG :**
  Samsung Electronics Benelux B. V.
  Fleminglaan 12 2289 CP Rijiswijk, NEDERLANDS
  Service and informatielijn ;
  Belgium :0800-95214, http://www.samsung.be/
  Netherlands : 0800-2295214, http://www.samsung.nl/
- **PANAMA :**
  Samsung Electronics Latinoamerica(Z.L.) S.A.
  Calle 50 Edificio Plaza Credicorp, Planta Baja
  Panama
  Tel. : (507) 210-1122, 210-1133
  Tel : 800-3278(FAST)
  http://www.samsung-latin.com/
- **PERU**
  Servicio Integral Samsung
  Av.Argentina 1790 Lima1. Peru
  Tel: 51-1-336-8686
  Fax: 51-1-336-8551
  http://www.samsungperu.com/
- **PORTUGAL :**
  SAMSUNG ELECTRONICA PORTUGUESA S.A.
  Rua Mário Dioniso, Nº2 - 1º Drt. 2795-140 LINDA-A-VELHA
  Tel. 214 148 114/100 Fax. 214 148 133/128
  Free Line 800 220 120
  http://www.samsung.pt/
- **SOUTH AFRICA :**
  Samsung Electronics,5 Libertas Road, Somerset Office Park,
  Bryanston Ext 16. Po Box 70006, Bryanston,2021, South Africa
  Tel : 0027-11-549-1621
  Fax : 0027-11-549-1629
  http://www.samsung.co.za/
- **SWEDEN/DENMARK/NORWAY/FINLAND :**
  Samsung Electronics AB
  Box 713
  S-194 27 UPPLANDS VÄSBY
  SVERIGE
  Besöksadress : Johanneslundsvägen 4
  Samsung support Sverige: 020-46 46 46
  Samsung support Danmark : 8088-4646
  Samsung support Norge: 8001-1800
  Samsung support Finland: 0800-118001
  Tel +46 8 590 966 00
  Fax +46 8 590 966 50
  http://www.samsung.se/
- **THAILAND :**
  HAI SAMSUNG SERVICE CENTER
  MPA COMPLEX BUILDING,1st-2nd Floor
  175 SOI SUEKSA VIDHAYA SATHON SOI 12
  SILOM ROAD ,SILOM,BANGRAK
  BANGKOK 10500
  TEL : 0-2635-2567
  FAX : 0-2635-2556

- **UKRAINE :**
  SAMSUNG ELECTRONICS REPRESENTATIVE OFFICE IN UKRAINE
  4 Glybochitska str.
  Kiev, Ukraine
  Tel. 8-044-4906878
  Fax 8-044-4906887
  Toll-free 8-800-502-0000
  http://www.samsung.com.ua/

- **United Kingdom :**
  Samsung Electronics (UK) Ltd.
  Samsung House, 225 Hook Rise South
  Surbiton, Surrey KT6 7LD
  Tel. : (0208) 391 0168
  Fax. : (0208) 397 9949
  < European Service Center & National Service >
  Stafford Park 12 Telford, Shropshire, TF3 3BJ
  Tel. : (0870) 242 0303
  Fax. : (01952) 292 033
  http://samsungservice.co.uk/

- **U.S.A. :**
  Samsung Computer Products Customer Service
  400 Valley Road, Suite 201, Mt. Arlington, NJ 07856
  Tel. : (973)601-6000, 1-800-SAMSUNG (1-800-726-7864)
  Fax. : (973)601-6001
  http://samsungusa.com/monitor/

IMPORTADO POR:	SAMSUNG ELECTRONICS MEXICO. S.A. DE C.V. Saturno NO.44, Col. Nueva Industrial Vallejo Gustavo A.Madero C.P.07700, Mexico D.F. Mexico TEL. 52-55-5747-5100
EXPORTADO POR:	Samsung Electronics CO.,LTD. 416, Mae tan-3dong, Yeongtong-gu, Suwon City, Kyoungki-Do Korea

Informação
Assistência
Terminologia
Regulatory
Natural Color
Para melhor apresentação
Autoridade
Página principal

- **Sinal de sincronização**

  Os sinais de sincronização (Sincronizado) referem-se aos sinais padrão necessários para apresentar as cores pretendidas no monitor. Dividem-se em sinais de sincronização verticais e horizontais. Estes sinais apresentam imagens de cor normal através da resolução e frequência definidas.

  Tipos de sinais de sincronização

Separado	Trata-se do esquema de transmissão de sinais de sincronização verticais individuais para o monitor.
Composto	Trata-se de um esquema da combinação de sinais de sincronização verticais num sinal composto e transmiti-lo para o monitor. O monitor apresenta os sinais de cor separando o sinal composto em sinais de cor original.
Sync On Green	Este esquema não utiliza sinais de sincronização. Em vez disso, combina sinais de sincronização verticais e horizontais num sinal verde e transmite-o para o monitor. É utilizado principalmente para estações de trabalho.

- **Distância entre pontos**

  Num monitor, as imagens são compostas por pontos vermelhos, verdes e azuis. Quanto mais próximos os pontos, mais elevada a resolução. A distância entre dois pontos da mesma cor é designada por 'Distância entre pontos'. Unidade: mm

- **Frequência Vertical**

  O ecrã tem de ser redesenhado várias vezes por segundo, por forma a criar e apresentar uma imagem para o utilizador. A frequência desta repetição por segundo é designada por Frequência Vertical ou Taxa de Actualização. Unidade: Hz

  Exemplo: Se a mesma luz se repete 60 vezes por segundo, o valor correspondente é de 60 Hz. Neste caso, pode detectar-se um movimento de cintilação no ecrã. Para evitar esse problema, existe um modo isento de cintilação que utiliza uma frequência vertical superior a 70 Hz.

- **Frequência Horizontal**

  O tempo de varredura de uma linha, ligando a extremidade direita à extremidade esquerda do ecrã na horizontal, é designado por Ciclo Horizontal. O número inverso do Ciclo Horizontal é designado por Frequência Horizontal. Unidade: kHz

- **Métodos Entrelaçado e Não Entrelaçado**

  O método Não Entrelaçado apresenta as linhas horizontais do ecrã de cima a baixo, enquanto que o método Entrelaçado apresenta primeiro as linhas ímpares e depois as linhas pares. O método Não Entrelaçado é utilizado para a maioria dos monitores para garantir uma imagem clara. O método Entrelaçado é o método utilizado nos televisores.

- **Plug & Play**

  Trata-se de uma função que proporciona um ecrã da melhor qualidade pelo facto de permitir que o computador e o monitor troquem informação automaticamente. Este monitor segue a norma internacional VESA DDC para a função Plug & Play.

- **Resolução**

  O número de pontos horizontais e verticais utilizado para compor a imagem do ecrã é designado por 'resolução'. Esse número mostra a exactidão da apresentação. Uma resolução elevada é apropriada para a execução de várias tarefas, dado que possibilita a apresentação de mais informação de imagem no ecrã.

  Exemplo: Se a resolução for 1024 X 768, significa que o ecrã é composto por 1024 pontos horizontais (resolução horizontal) e 768 linhas verticais (resolução vertical).

- **Um Multiple Display Control(MDC)**

  Um Multiple Display Control(MDC) [Controlo de Apresentação Múltipla] é uma aplicação que permite a utilização de vários monitores com um computador de forma fácil e em simultâneo. RS-232C, uma norma de comunicação série, é utilizada para a comunicação entre um computador e um monitor. Deste modo, deve ser ligado um cabo série entre a porta série num computador e a porta série num monitor.

FCC Information

User Instructions
The Federal Communications Commission Radio Frequency Interference Statement includes the following warning:

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television receptions, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

User Information
Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment. If necessary, consult your dealer or an experienced radio/television technician for additional suggestions. You may find the booklet called How to Identify and Resolve Radio/TV Interference Problems helpful. This booklet was prepared by the Federal Communications Commission. It is available from the U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, Stock Number 004-000-00345-4.

The party responsible for product compliance:
SAMSUNG ELECTRONICS CO., LTD
America QA Lab of Samsung
3351 Michelson Drive,
Suite #290, Irvine, CA92612 USA
Tel) 949-975-7310
Fax) 949-922-8301

Warning
User must use shielded signal interface cables to maintain FCC compliance for the product.

Provided with this monitor is a detachable power supply cord with IEC320 style terminations. It may be suitable for connection to any UL Listed personal computer with similar configuration. Before making the connection, make sure the voltage rating of the computer convenience outlet is the same as the monitor and that the ampere rating of the computer convenience outlet is equal to or exceeds the monitor voltage rating.
For 120 Volt applications, use only UL Listed detachable power cord with NEMA configuration 5-15P type (parallel blades) plug cap. For 240 Volt applications use only UL Listed Detachable power supply cord with NEMA configuration 6-15P type (tandem blades) plug cap.

IC Compliance Notice

This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations of ICES-003.

Cet appareil Numérique de classe B respecte toutes les exigences du Règlemont NMB-03 sur les équipements produisant des interférences au Canada.

MPR II Compliance

This monitor complies with SWEDAC(MPR II) recommendations for reduced electric and magnetic fields.

European Notice (Europe only)

Products with the CE marking comply with the EMC Directive(89/336/EEC), (92/31/EEC), (93/68/EEC) and the Low Voltage Directive (73/23/EEC) issued by the Commission of the European Community.
Compliance with these directives implies conformity to the following European Norms:

- EN55022:1998+A1:2000 - Radio Frequency Interference
- EN55024:1998 - Electromagnetic Immunity of Information Technology Equipment
- EN61000-3-2:1995+A1/A2:1998 - Power Line Harmonics
- EN61000-3-3:1995 - Voltage Fluctuations

PCT Notice

VCCI

This is a Class B product based on the standard of the Voluntary Control Council for Interference by Information Technology Equipment (VCCI). If this is used near a radio or television receiver in a domestic environment, it may cause radio interference. Install and use the equipment according to the instruction manual.

Programa de software Natural Color

Um dos problemas informáticos mais recentes é que a cor das imagens impressas numa impressora ou de outras imagens digitalizadas num scanner ou numa câmara digital não são as mesmas que aquelas apresentadas no monitor.
O software Natural Color é a solução para este problema. É um sistema de gestão de cores desenvolvido pela Samsung Electronics em colaboração com o ETRI (instituto coreano de investigação electrónica e de telecomunicações). Este sistema apenas está disponível para os monitores Samsung e torna a cor das imagens no monitor igual à cor das imagens impressas ou digitalizadas.
Para mais informações, consulte a ajuda (F1) do programa de software.

Como instalar o software Natural Color
Insira o CD fornecido com o monitor Samsung na unidade de CD-ROM. Em seguida, aparece o ecrã inicial do programa de instalação. Clique em Natural Color no ecrã inicial para instalar o software Natural Color. Para instalar o programa manualmente, insira o CD fornecido com o monitor Samsung na unidade de CD-ROM, clique no botão [Start (Iniciar)] do Windows e seleccione [Run (Executar)].
Introduza D:\color\eng\setup.exe e, em seguida, prima a tecla <Enter>.
(Se a unidade onde o CD é inserido não corresponde à letra D:\, introduza a letra aplicável.)

Como eliminar o programa de software Natural Color
Seleccione [Settings (Definições)]/[Control Panel (Painel de controlo)] no menu [Start (Iniciar)] e, em seguida, faça duplo clique sobre [Add/Remove Program (Adicionar/remover programas)].
Seleccione Natural Color na lista e clique no botão [Add/Remove (Adicionar/remover)].

Para melhor apresentação

1. Defina a frequência de atualização e resolução do computador no painel de controle do computador de acordo com os itens descritos abaixo para obter uma alta qualidade de imagem. A imagem da tela pode se tornar precária se o TFT (Thin Film Transistor) -LCD não garantir uma imagem superior.
   - Resolução: 1280 x 768
   - Frequência Vertical (taxa de atualização): 60 Hz

2. O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 99.999%. Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros. Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.
   - Por exemplo, o n° de pixels de TFT LCD deste produto é 2.949.120.

3. Ao limpar a caixa do monitor, favor aplicar a quantidade recomendada de produto de limpeza e usar um pano seco e macio para polimento. Limpe suavemente a superfície do LCD para não deixar nenhuma marca através de pressão excessiva.

4. Caso não esteja satisfeito com a qualidade da imagem, configure a "função ajuste automático" na tela do vídeo que aparece ao pressionar o botão de fechamento da janela. Se ainda aparecer ruído após o ajuste automático, utilize a função configuração NÍTIDA/INFERIOR.

5. Se olhar para um ecrã fixo durante um longo período de tempo, poderão aparecer imagens residuais ou manchas.
   Altere o modo para poupança de energia ou defina uma protecção de ecrã para uma imagem em movimento quando tem de se afastar do monitor durante um longo período de tempo.

Informação
- Assistência
- Terminologia
- Regulatory
- Natural Color
- Para melhor apresentação
- Autoridade

Página principal

As informações contidas neste documento estão sujeitas a modificação sem aviso prévio.
© 2003 Samsung Electronics Co., Ltd. Todos os direitos reservados.

A reprodução deste material por qualquer meio sem o consentimento por escrito da Samsung Electronics Co., Ltd. É estritamente proibida.

A Samsung Electronics Co., Ltd. não será responsabilizada por erros contidos aqui nem por danos incidentais ou conseqüentes relativos ao fornecimento, desempenho ou utilização deste material.

Samsung é marca registrada da Samsung Electronics Co., Ltd.; *Microsoft*, *Windows* e *Windows NT* são marcas registradas da Microsoft Corporation; *VESA*, *DPMS* e *DDC* são marcas registradas da Video Electronics Standard Association; o nome e o logotipo *ENERGY STAR* são marcas registradas da Agência de Proteção Ambiental dos EUA (U.S. Environmental Protection Agency - EPA). Na qualidade de parceira do programa ENERGY STAR, a Samsung Electronics Co., Ltd. Considera que este produto cumpre as normas ENERGY STAR de eficiência energética. Todos os demais nomes de produtos mencionados neste documento podem ser marcas comerciais ou marcas registradas de seus respectivos proprietários.

DOLBY DIGITAL Manufatured under license from Dolby Laboratories " Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.